Manuel d'utilisation

FlexScan® HD2442W

Moniteur couleur LCD

Important

Veuillez lire attentivement les PRECAUTIONS, ce Manuel d'utilisation ainsi que le Manuel d'installation (tome séparé) afin de vous familiariser avec ce produit et de l'utiliser efficacement et en toute sécurité.
Veuillez conserver ce manuel pour référence ultérieure.

La dernière version du Manuel d'utilisation est à disposition pour téléchargement sur notre site :
http://www.eizo.com

Avertissement concernant le moniteur

TABLE DES MATIERES

Utilisation de la télécommande

Les configurations et réglages suivants sont disponibles depuis la télécommande. Pour plus d'informations sur l'utilisation, consultez le Manuel de la télécommande (tome séparé).

- Configuration de la fonction de mise en veille
- Modification du Mode couleur
- Modification de la taille de l'écran
- (Lors de l'affichage d'images de jeux vidéo)
  Modification de la taille de l'écran/Réglage du « Mode direct »
- Modification de la configuration USB
- Réglage du volume/Mise en sourdine
- Commutation du signal d'entrée
- Affichage PinP (incrustation d'image)

Conseil d'installation

Veuillez lire le manuel d'installation (tome séparé)



EIZO NANAO CORPORATION est partenaire du programme ENERGY STAR®, et assure sous sa responsabilité la conformité de ce produit aux recommandations d'économie d'énergie ENERGY STAR.



L'utilisation des fonctions spécifiques, comme la modification de la taille de l'écran (par exemple, pour changer l'aspect horizontal et vertical des entrées d'image) dans un but commercial ou pour diffusion publique peut enfreindre les lois sur les droits d'auteur.

Les spécifications du produit varient en fonction des régions de commercialisation.
Vérifiez que le manuel est bien écrit dans la langue de la région d'achat de l'appareil.

Avertissement concernant le moniteur

Ce produit convient à la création de documents, la visualisation de contenu multimédia ainsi qu'à d'autres utilisations générales.

Ce produit a été réglé spécialement en usine en fonction de la région de destination prévue. Les performances du produit peuvent être différentes de celles indiquées dans les caractéristiques en cas d'utilisation dans une région différente de celle prévue à l'origine.

Ce produit peut ne pas être couvert par la garantie pour des usages autres que ceux décrits dans le présent manuel.

Les spécifications décrites dans le présent manuel ne sont applicables que pour les cordons d'alimentation et les câbles d'interface spécifiés par nos soins.

Utilisez avec ce produit les produits optionnels fabriqués ou spécifiés par nos soins.

Dans la mesure où 30 minutes sont nécessaires à la stabilisation des performances des composants électriques, vous devez réglez le moniteur au moins 30 minutes après l'avoir mis en marche.

Pour éviter la variation de luminosité due à un usage prolongé comme pour assurer la stabilité de la luminosité, il est recommandé d'utiliser un réglage de luminosité aussi bas que possible.

Lorsque l'image de l'écran change après que la même image est restée affichée pendant une période prolongée, une image rémanente risque de s'afficher. Utilisez l'économiseur d'écran ou la fonction de mise en veille pour éviter d' afficher la même image pendant une période prolongée.

Un nettoyage périodique est recommandé pour conserver son aspect neuf au moniteur et prolonger sa durée de vie. (Référez-vous à « Nettoyage » sur la page suivante.)

Le panneau LCD est fabriqué à l'aide d'une technologie de haute précision. Toutefois, il est possible que des pixels manquants ou des pixels allumés apparaissent sur l'écran LCD. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
Pourcentage de pixels effectifs : 99,9994 % ou supérieur.

La durée de vie du rétro-éclairage du panneau LCD est limitée. Si l'écran s'assombrit ou se met à scintiller, prenez contact avec votre revendeur.

N'appuyez pas violemment sur le panneau ou sur les bords, vous risqueriez d'endommager l'affichage en laissant du moirage, etc. Une pression continue sur le panneau LCD peut le détériorer ou l'endommager. (Si des marques de pression restent sur le panneau LCD, affichez un écran blanc ou noir sur le moniteur. Le problème peut être ainsi résolu.)

Ne frottez pas l'écran et évitez d'appuyer dessus avec des objets coupants ou pointus, par exemple un stylo ou un crayon, qui peuvent endommager le panneau. Ne tentez jamais de le nettoyer à sec avec du tissu, au risque de le rayer.

Lorsque le moniteur est froid et déplacé dans une autre pièce ou lorsque la température de la pièce augmente rapidement, de la condensation peut se former à l'intérieur et à l'extérieur du moniteur. Dans ce cas, ne mettez pas le moniteur sous tension et attendez la disparition de la condensation. Sinon, le moniteur pourrait être endommagé.

Nettoyage

Attention

- N’utilisez jamais de solvants ou produits chimiques, tels que du diluant, de la benzine, de la cire, de l’alcool et de la poudre abrasive, qui pourraient endommager la carrosserie ou le panneau LCD.

REMARQUE

- L’outil ScreenCleaner en option est recommandé pour nettoyer la surface du panneau LCD.

[Panneau LCD]

- Nettoyez le panneau LCD à l’aide d’un chiffon doux tel qu’un chiffon en coton ou une pochette nettoyante pour les lunettes.
- Enlevez les taches résistantes en frottant doucement à l’aide d’un chiffon légèrement humide, puis nettoyez de nouveau le panneau LCD à l’aide d’un chiffon sec pour une meilleure finition.

[Carrosserie]

Nettoyez la carrosserie à l’aide d’un chiffon doux imbibé d’un peu de détergent doux.

Pour un confort d’utilisation du moniteur

- Un écran trop sombre ou trop lumineux peut abîmer les yeux. Ajustez la luminosité du moniteur en fonction des conditions ambiantes.
- Regarder le moniteur trop longtemps entraîne une fatigue oculaire. Faites des pauses de 10 minutes toutes les heures.

TABLE DES MATIERES

Chapitre 1 Caractéristiques et présentation

Merci beaucoup pour votre choix d'un moniteur couleur EIZO.

1-1 Caractéristiques

- LCD format grand écran 24" avec connecteur d'entrée de signal vidéo
- Résolution 1 920 points × 1 200 lignes
- Doté des fonctions ContrastEnhancer (Mise en valeur des contrastes) et OutlineEnhancer (Mise en valeur des contours)
- Doté de la fonction PinP (incrustation d'image)
- Capable de régler automatiquement la luminosité de l'écran selon la luminosité de l'image et de l'environnement.
- Doté de fonctions d'affichage spécialisées pour les images de jeux vidéo (mode couleur, taille de l'écran et « Mode direct »)
- Utilisation de la barre de défilement et obtention d'un fonctionnement optimal.
- Le pied ArcSwing 2 permet de régler la hauteur et l'angle du moniteur librement.
- Télécommande permettant de contrôler et de configurer facilement le moniteur
- Doté du logiciel utilitaire « ScreenManager Pro for LCD (Windows) » qui fonctionne via un clavier ou une souris.

[Pour l'entrée de signal de l'ordinateur]

- Connecteur DVI-D × 1, Mini-connecteur D-Sub 15 broches × 1 (deux connecteurs d'entrée)
- Les fréquences de balayage horizontal et vertical sont les suivantes :

Fréquence de balayage horizontal	Signal d'entrée numérique	31,5 - 76 kHz : chaque signal prédéfini ±1 kHz
	Signal d'entrée analogique	31,5 - 80 kHz : chaque signal prédéfini ±1 kHz
Fréquence de balayage vertical	Signal d'entrée numérique	59 - 61 Hz : chaque signal prédéfini ±1 Hz (VGA TEXT : 69 - 71 Hz) (49 - 51 Hz également disponible @ 720p/1 080p*)
	Signal d'entrée analogique	55 - 76 Hz : chaque signal prédéfini ±1 Hz (49 - 51 Hz également disponible @ 720p/1 080p*)

* Pour certains équipements AV tels que la Xbox 360 de Microsoft

- Compatible avec le mode de synchronisation d'images (49,60 - 50,40 Hz, 59,50 - 60,50 Hz)
- Doté de ports USB (amont × 2, aval × 2)
- Compatible avec le signal d'entrée numérique DVI (HDCP)
- Doté de la fonction audio USB
- Capable d'utiliser des appareils USB connectés sur deux ordinateurs

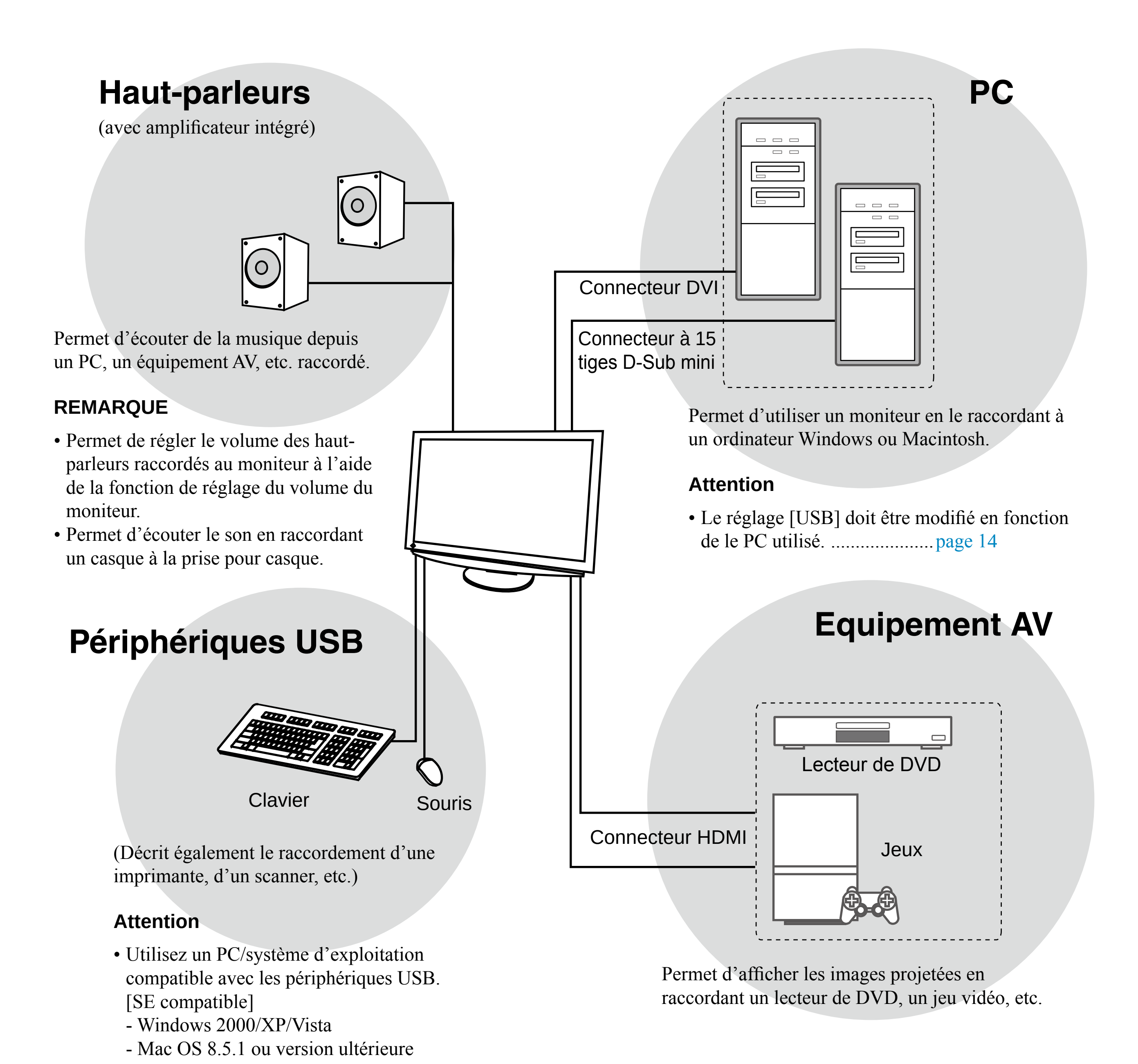
[Pour l'entrée de signal vidéo]

- Connecteur HDMI × 2 (deux connecteurs d'entrée)

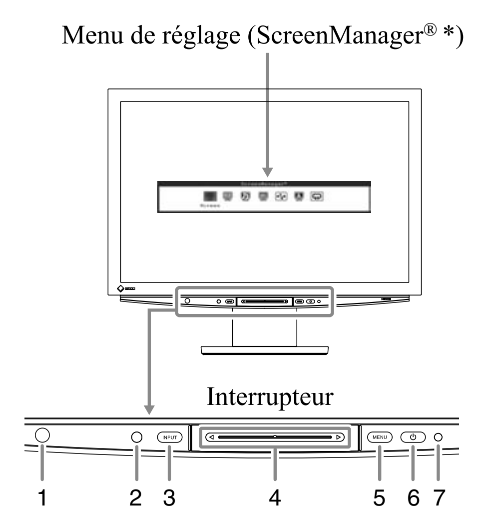
REMARQUE

- Le pied de cet appareil peut être remplacé par un bras ou tout autre support. (Reportez-vous à la section « 4-1 Fixation d'un bras » à la page 34.)
- Pour en savoir plus sur le fonctionnement de la télécommande, consultez le « Manuel de la télécommande ».

Raccordement d'appareils périphériques



1-2 Noms des interrupteurs



1. Capteur de la télécommande
2. Capteur (Détecte la luminosité de l'environnement.)
3. Interrupteur de sélection du signal d'entrée (INPUT)
4. Barre de défilement
5. Interrupteur du menu (MENU)
6. Interrupteur d'alimentation (⏻)
7. Voyant d'alimentation

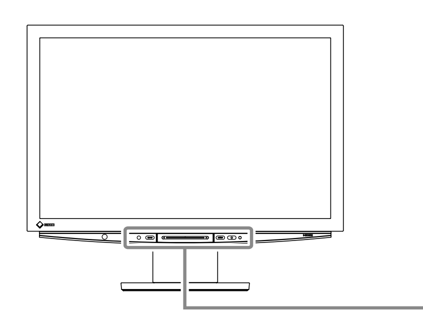
Etat du voyant	Etat du fonctionnement
Bleu	L'écran s'affiche
Orange	Economie d'énergie
Arrêt	Hors tension

* ScreenManager ® est un alias choisi par EIZO pour le menu Ajustage.
(Dans ce manuel, le nom des options de réglage/configuration du menu de réglage apparaissent entre crochets < >. (Par ex. : <Couleur>))

REMARQUE

- Tout en appuyant sur ⏻, appuyez sur MENU, INPUT ou sur la barre de défilement pour mettre le moniteur sous tension.
- Tandis que l'écran s'affiche, vous pouvez désactiver le voyant d'alimentation qui s'allume en bleu (voir « Pour désactiver le voyant d' alimentation lors de l'affichage d'un écran », page 26).

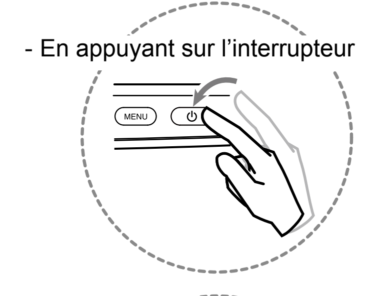
1-3 Utilisation de l'interrupteur de fonctionnement



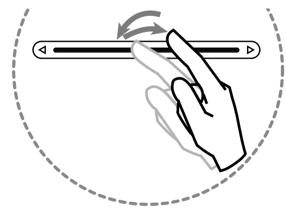
REMARQUE

- Vous pouvez commander le moniteur de trois façons différentes :

- En appuyant sur l'interrupteur



- En appuyant sur la barre de défilement



- En déplaçant la barre de défilement

- Les opérations exécutées avec la barre de défilement (sélection, configuration, réglage et validation des options) peuvent également être effectuées à l'aide de la télécommande.

* Si aucun signal n'est émis, le menu « Volume » s'affiche même si le contenu du menu a été modifié.

■ Mise sous/hors tension

Sous tension : Appuyez sur l'une de ces touches pour mettre le moniteur sous tension.

INPUT MENU

Hors tension : Appuyez sur ⏻.

■ Commutation du signal d'entrée

Appuyez sur INPUT. Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le signal d'entrée est commuté.

■ Ouverture/fermeture d'un menu

Menu de réglage

Appuyez sur MENU.

Menu de raccourcis

Appuyez sur la barre de défilement.

(Lorsque le menu n'est pas affiché à l'écran)

Si vous appuyez sur l'interrupteur pendant 5 secondes, le contenu du menu change comme suit : « Volume » → (appuyez pendant 5 secondes) → « Mode Couleur » → (appuyez pendant 5 secondes) → « Luminosité ».*

■ Sélection d'une option de menu

Configuration et réglages

Déplacez la barre de défilement vers la gauche ou la droite.

Le niveau d'incrémentation/décrémentation de la valeur de réglage varie selon la vitesse de déplacement de la barre de défilement.

Pour un réglage précis

Appuyez sur l'une des extrémités de la barre de défilement repérée par ◁ ou ▷.

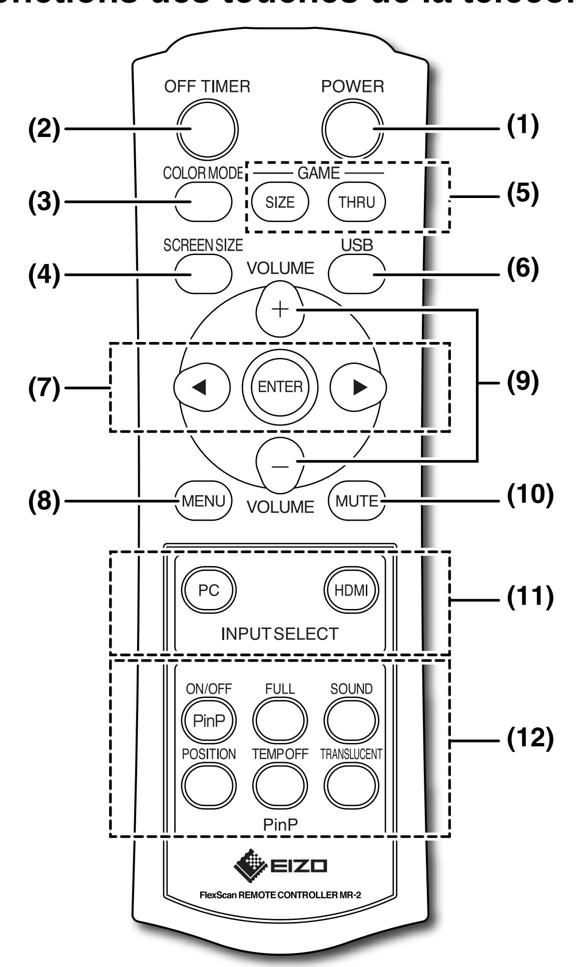
Si vous appuyez une fois, la valeur de réglage incrémente ou décrémente d'un échelon à la fois. Si vous appuyez en continu, la valeur change séquentiellement.

■ Définition d'une option

Choix d'une configuration et réglage de sa valeur

Appuyez sur la barre de défilement.

1-4 Fonctions des touches de la télécommande



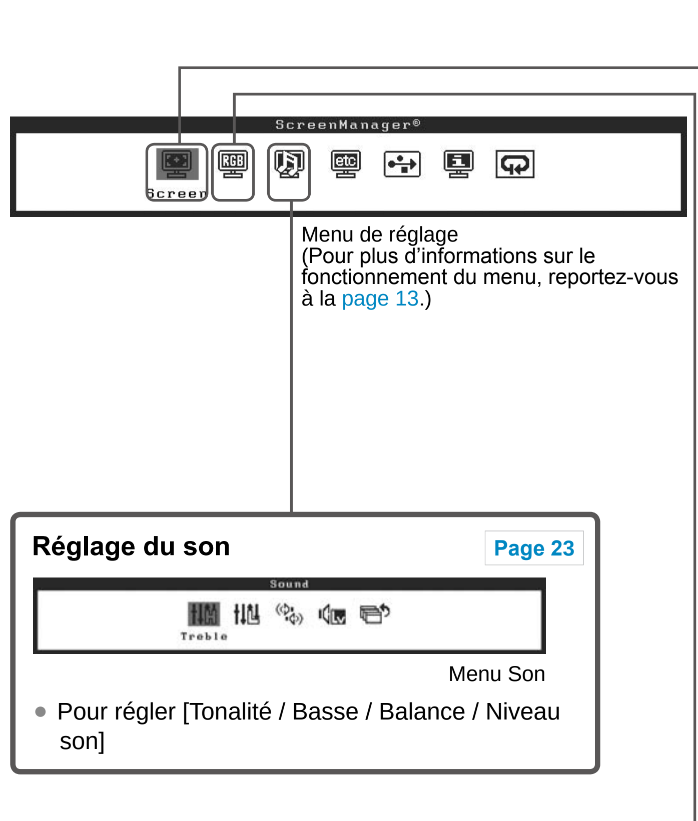
	Touche		Fonction
1	POWER		Mise sous ou hors tension de l'appareil
2	OFF TIMER		Réglage du délai de mise en veille
3	COLOR MODE		Modification du mode couleur
4	SCREEN SIZE		Modification de la taille de l'écran
5	GAME		Lors de l'affichage d'images de jeux vidéo (avec un signal d'entrée HDMI)
		SIZE	Modification de la taille de l'écran
		THRU	Activation du « Mode direct » (réduction du délai d' affichage de l'écran)
6	USB		Modification du réglage USB lors de l'utilisation de l' ordinateur
7	◀ / ▶ / ENTER		Sélection d'une option et définition du réglage et de la valeur de réglage pour chaque menu
8	MENU		Affichage/Sortie du menu de réglage
9	VOLUME		Réglage du volume
10	MUTE		Activation temporaire de la fonction de sourdine
11	INPUT SELECT		Commutation du signal d'entrée
		PC	PC1/PC2
		HDMI	HDMI1/HDMI2
12	PinP		Lors de l'utilisation du mode d'affichage PinP
		ON/OFF	Activation ou désactivation de la fonction d'affichage PinP
		FULL	Affichage de la sous-fenêtre en plein écran
		SOUND	Modification du son émis (fenêtre principale, sous-fenêtre ou fenêtre principale et sous-fenêtre)
		POSITION	Modification de la position de la sous-fenêtre
		TEMP OFF	Masquage temporaire de l'affichage de la sous-fenêtre
		TRANSLUCENT	Réglage du niveau de transparence de la sous-fenêtre

REMARQUE

- Pour plus d'informations, consultez le « Manuel de la télécommande ».

1-5 Fonctions et fonctionnement de base

Pour régler l'écran, les couleurs et le volume



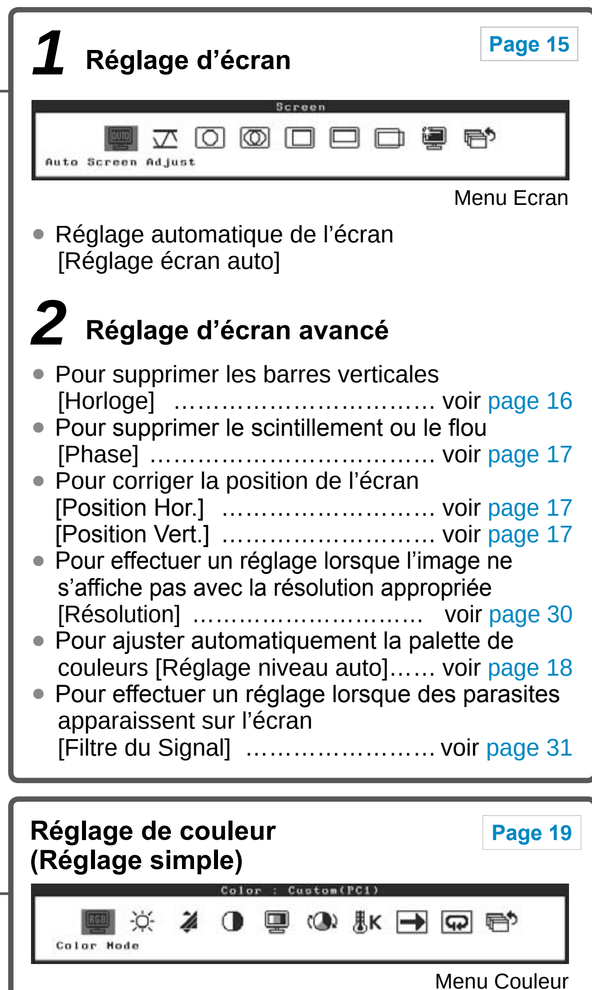
Menu de réglage
(Pour plus d'informations sur le fonctionnement du menu, reportez-vous à la page 13.)

Réglage du son Page 23

Menu Son

- Pour régler [Tonalité / Basse / Balance / Niveau son]

(Signal d'entrée analogique de l'ordinateur : entrée PC 2 uniquement)



1 Réglage d'écran Page 15

Menu Ecran

- Réglage automatique de l'écran [Réglage écran auto]

2 Réglage d'écran avancé

- Pour supprimer les barres verticales [Horloge] .... voir page 16
- Pour supprimer le scintillement ou le flou [Phase] .... voir page 17
- Pour corriger la position de l'écran
  [Position Hor.] .... voir page 17
  [Position Vert.] .... voir page 17
- Pour effectuer un réglage lorsque l'image ne s'affiche pas avec la résolution appropriée [Résolution] .... voir page 30
- Pour ajuster automatiquement la palette de couleurs [Réglage niveau auto]...... voir page 18
- Pour effectuer un réglage lorsque des parasites apparaissent sur l'écran [Filtre du Signal] .... voir page 31

Réglage de couleur (Réglage simple) Page 19

Color : Custom(PC1)
Color Mode

Menu Couleur

- Pour sélectionner le mode couleur [Mode Couleur]

Réglage de couleur (Ajustages avancés) Page 20

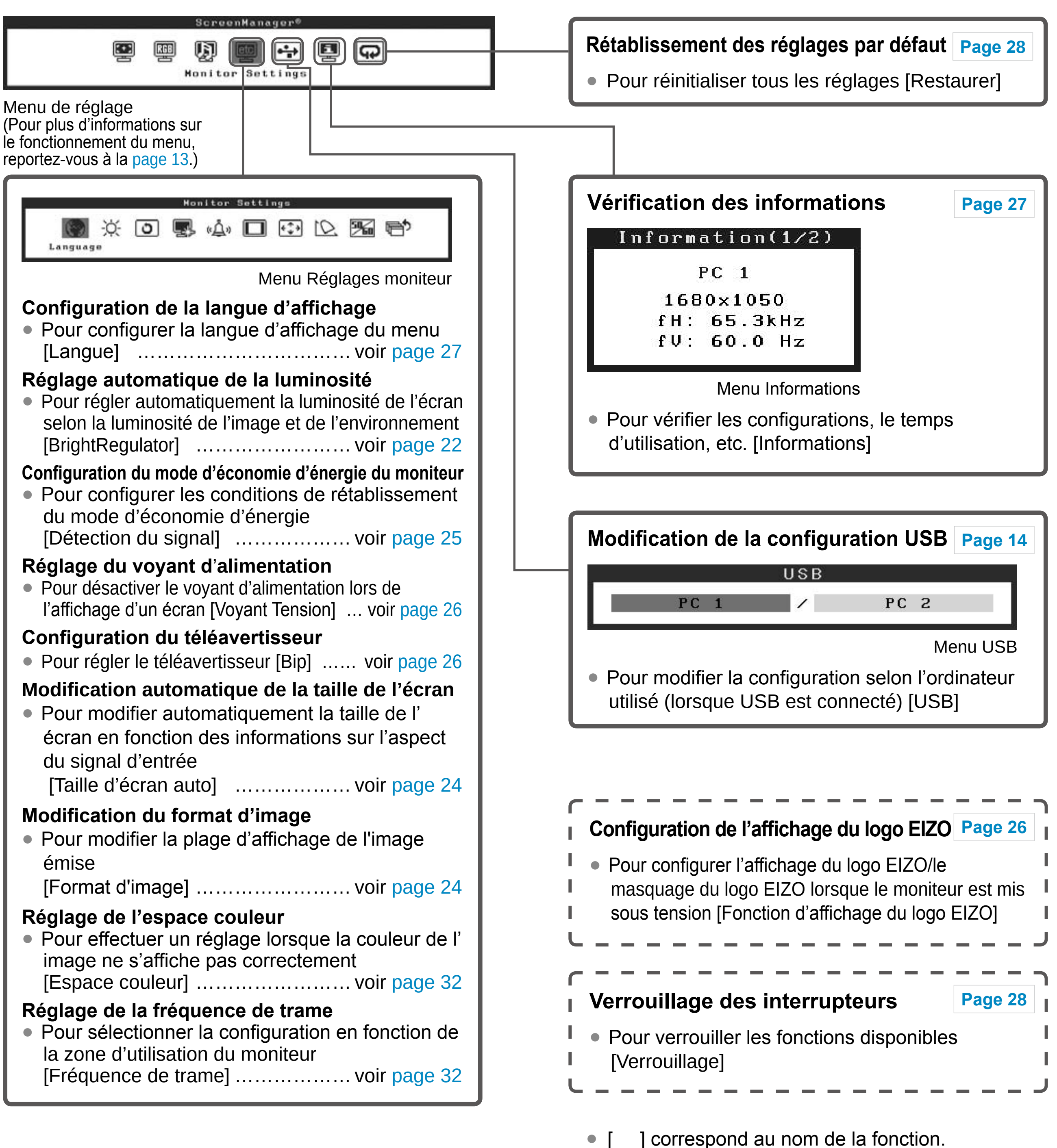
- [Luminosité / Niveau de noir / Contraste / Saturation / Nuance / Température / Contour / Contraste / Gain / Gamma / Filtre anti-bruit / Conversion I/P] peuvent être réglés pour chaque mode.
  Les fonctions qui peuvent être définies varient en fonction du mode d'affichage.

Rétablissement des réglages par défaut

- Pour réinitialiser le réglage de la couleur [Restaurer] .... voir page 28

- [ ] correspond au nom de la fonction.
- Les fonctions pouvant être définies diffèrent selon le signal d'entrée.
  (Voir la section « Liste de menu de réglage », page 37.)

Pour effectuer un réglage/ajustage utile



Menu de réglage
(Pour plus d'informations sur le fonctionnement du menu, reportez-vous à la page 13.)

Menu Réglages moniteur

Configuration de la langue d'affichage
- Pour configurer la langue d'affichage du menu [Langue] .... voir page 27

Réglage automatique de la luminosité
- Pour régler automatiquement la luminosité de l'écran selon la luminosité de l'image et de l'environnement [BrightRegulator] .... voir page 22

Configuration du mode d'économie d'énergie du moniteur
- Pour configurer les conditions de rétablissement du mode d'économie d'énergie [Détection du signal] .... voir page 25

Réglage du voyant d'alimentation
- Pour désactiver le voyant d'alimentation lors de l'affichage d'un écran [Voyant Tension] ... voir page 26

Configuration du téléavertisseur
- Pour régler le téléavertisseur [Bip] ...... voir page 26

Modification automatique de la taille de l'écran
- Pour modifier automatiquement la taille de l'écran en fonction des informations sur l'aspect du signal d'entrée [Taille d'écran auto] .... voir page 24

Modification du format d'image
- Pour modifier la plage d'affichage de l'image émise [Format d'image] .... voir page 24

Réglage de l'espace couleur
- Pour effectuer un réglage lorsque la couleur de l'image ne s'affiche pas correctement [Espace couleur] .... voir page 32

Réglage de la fréquence de trame
- Pour sélectionner la configuration en fonction de la zone d'utilisation du moniteur [Fréquence de trame] .... voir page 32

Rétablissement des réglages par défaut Page 28
- Pour réinitialiser tous les réglages [Restaurer]

Vérification des informations Page 27

Menu Informations
- Pour vérifier les configurations, le temps d'utilisation, etc. [Informations]

Modification de la configuration USB Page 14

Menu USB
- Pour modifier la configuration selon l'ordinateur utilisé (lorsque USB est connecté) [USB]

Configuration de l'affichage du logo EIZO Page 26
- Pour configurer l'affichage du logo EIZO/le masquage du logo EIZO lorsque le moniteur est mis sous tension [Fonction d'affichage du logo EIZO]

Verrouillage des interrupteurs Page 28
- Pour verrouiller les fonctions disponibles [Verrouillage]

- [ ] correspond au nom de la fonction.
- Les fonctions pouvant être définies diffèrent selon le signal d'entrée.
  (Voir la section « Liste de menu de réglage », page 37.)

Pour effectuer un réglage/ajustage utile (Suite)

Les réglages suivants sont disponibles peuvent être effectués à l'aide de la télécommande. Pour plus d'informations sur son fonctionnement, consultez le « Manuel de la télécommande ».

Configuration de la fonction de mise en veille

- Pour régler le délai de mise en veille du moniteur [OFF TIMER]

Modification du Mode couleur

- Pour modifier le mode d'affichage selon l'utilisation du moniteur [COLOR MODE]

Modification de la taille de l'écran

- Pour modifier la taille de l'image de l'écran/de l'image projetée à l'écran [SCREEN SIZE]

Réglage de l'affichage d'images de jeux vidéo

- Pour changer la taille de l'image affichée à l'écran [SIZE]
- Pour passer en « Mode direct » (réduction du délai d' affichage à l'écran) [THRU]

Modification de la configuration USB

- Pour modifier la configuration selon l'ordinateur utilisé (lorsque USB est connecté) [USB]

Réglage du volume

- Pour augmenter/baisser le volume [VOLUME (+/-)]
- Pour activer temporairement la fonction de sourdine [MUTE]

Commutation du signal d'entrée

- Pour commuter le signal d'entrée selon le périphérique à afficher [PC/HDMI]

Affichage PinP (incrustation d'image)

- Pour afficher simultanément l'écran du signal d'entrée PC (Fenêtre principale) et l'écran du signal d'entrée HDMI (Sous-fenêtre) [ON/OFF]
- Pour afficher la sous-fenêtre en plein écran [FULL]
- Pour sélectionner le son émis [SOUND]
- Pour modifier la Position de la sous-fenêtre [POSITION]
- Pour masquer temporairement l'affichage de la sous-fenêtre [TEMP OFF]
- Pour configurer le niveau translucide de la Sous-fenêtre [TRANSLUCENT]

- [ ] correspond au nom de la touche de la télécommande.

Fonctionnement de base du menu de réglage

[Affichage du menu de réglage et sélection de la fonction]

(1) Appuyez sur MENU sur l'interrupteur de fonctionnement. Le menu principal s'affiche.

(2) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner la fonction, puis appuyez sur la barre de défilement. Le sous-menu s'affiche.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner la fonction, puis appuyez sur la barre de défilement. Le menu de réglage/réglage s'affiche.

(4) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour configurer/régler le moniteur, puis appuyez sur la barre de défilement. La configuration/le réglage est enregistré(e).

[Quitter le menu de réglage]

(1) Appuyez sur MENU. Le menu de réglage se ferme.

REMARQUE

- Certains menus ne comportent pas de sous-menus.

Chapitre 2 Configuration et réglage

2-1 Commutation du signal d’entrée

● Pour changer le signal d’entrée pour l’image souhaitée de l’appareil [Sélection entrée]

[Procédure]

(1) Appuyez sur INPUT sur l’interrupteur de fonctionnement.
Chaque fois que vous appuyez sur l’interrupteur, le signal d’entrée commute comme indiqué ci-dessous.
PC1 → PC2 → HDMI1 → HDMI2 → PC1.....

REMARQUE

- Le signal d’entrée peut être commuté à l’aide de la télécommande. (Consultez le « Manuel de la télécommande ».)
- Si vous appuyez sur l’interrupteur lorsque l’affichage PinP est activé, le signal d’entrée de la sous-fenêtre est commuté.

■ Lors du raccordement d’un ordinateur avec une connexion USB [USB]

Modifiez la configuration [USB] en fonction du signal d’entrée de l’ordinateur utilisé.

Configuration	Etat d’utilisation
PC 1 (Signal numérique)	Lors de l’utilisation de PC 1.
PC 2 (Signal analogique)	Lors de l’utilisation de PC 2.

[Procédure]

(1) Choisissez l’icône <USB> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu <USB> s’affiche.

(2) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « PC 1 » ou « PC 2 », puis appuyez sur la barre de défilement.
Le réglage USB est terminé.

[Lorsque le message suivant s’affiche]
Lorsque le message suivant s’affiche : « Si le réglage USB est modifié, la connexion à l’ordinateur sera perdue. Voulez-vous changer le réglage ? », confirmez à droite (pour changer le réglage USB) pour passer à l’étape 3.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur la barre de défilement.
Le réglage USB est terminé.

Attention

- Si le réglage [USB] n’est pas correctement effectué, les appareils USB raccordés au moniteur risquent de ne pas fonctionner ou aucun son n’est émis par les haut-parleurs.
- Notez les éléments suivants lors de la modification du réglage.
  - Lors du raccordement d’un périphérique mémoire, comme une mémoire USB, au moniteur, les données risquent d’être perdues ou altérées. Assurez-vous de modifier le réglage USB après avoir retiré le périphérique mémoire.
  - Lors de l’exécution d’une application de lecture audio, etc., si le réglage d’origine est rétabli, aucun son ne risque d’être émis. Assurez-vous de modifier le réglage USB après avoir quitté l’application.

REMARQUE

- Le réglage USB peut être modifié à l’aide de la télécommande. (Consultez le « Manuel de la télécommande ».)

2-2 Réglage d’écran (signal d’entrée analogique d’ordinateur uniquement)

Le réglage de l’écran du moniteur est utilisé pour supprimer le scintillement de l’écran ou régler correctement la position et la taille de l’écran en fonction du PC à utiliser.
Pour un confort d’utilisation du moniteur, réglez l’écran lorsque le moniteur est installé pour la première fois ou lorsque les réglages du PC utilisé sont mis à jour. Aucun réglage n’est nécessaire si l’image s’affiche correctement.

La fonction Réglage écran auto peut être utilisée dans les cas suivants :
- **Lorsqu’un signal est émis vers le moniteur pour la première fois.**
- **Lorsqu’un signal est émis vers le moniteur pour la première fois après une modification de la résolution ou de la fréquence de rafraîchissement des signaux d’entrée.**

REMARQUE
- Lorsque vous utilisez des signaux d’entrée numériques, les images s’affichent correctement en fonction des données prédéfinies du moniteur. Aucun réglage d’écran n’est requis.

Attention
- La fonction Réglage écran auto ne fonctionne pas pour les signaux d’entrée basse résolution, comme VGA, etc.
- Attendez au moins 30 minutes après la mise sous tension du moniteur avant de commencer le réglage de la couleur.

[Procédures de réglage]

1 Exécutez le réglage automatique de l’écran.

- **Pour régler le scintillement, la position et la taille de l’écran automatiquement [Réglage écran auto]**

(1) Choisissez l’icône <Ecran> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu <Ecran> s’affiche.

(2) Choisissez l’icône <Réglage écran auto> dans le menu <Ecran>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le message « Votre réglage actuel sera perdu si vous effectuez un « Réglage écran auto ». Voulez-vous continuer ? » s’affiche à l’écran.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur la barre de défilement.
La fonction Réglage écran auto est activée et l’horloge, la phase et la position de l’écran sont réglées automatiquement.

Attention
- Cette fonction fonctionne correctement lorsqu’une image s’affiche en plein écran sur l’ordinateur Windows ou Macintosh. Elle ne fonctionne pas correctement lorsqu’une image ne s’affiche que sur une partie de l’écran (fenêtre de commande DOS, par exemple) ou lorsqu’un fond d’écran noir (papier peint, etc.) est utilisé.
- La fonction de réglage automatique ne fonctionne pas correctement avec certaines cartes vidéo.

REMARQUE
- Lorsque l’image de l’écran ne s’affiche avec la résolution appropriée même après avoir exécuté Réglage écran auto, réglez la résolution du signal d’entrée manuellement. Si la résolution est définie, l’option [Réglage écran auto] est à nouveau exécutée. (Voir Chapitre 3, « Dépannage », page 30.)

2 Préparez le motif d’affichage pour régler l’affichage analogique.

(1) Chargez le disque « EIZO LCD Utility Disk » sur votre ordinateur.

(2) Sous Windows : Lancez l’« Utilitaire de réglage de l’écran » à partir du menu de démarrage du disque.
Sous d’autres systèmes d’exploitation : Utilisez le fichier de motifs de réglage de l’écran.

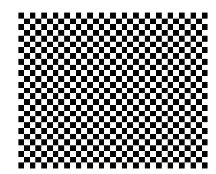
- **Si l’écran s’affiche correctement : passez à l’étape 5**
- **Si l’écran ne s’affiche pas correctement : passez à l’étape 3**

REMARQUE
- Pour connaître la procédure de lancement du fichier de motifs de réglage de l’écran, reportez-vous au fichier « Readmefr.txt » ou « Ouvrez-moi » inclus sur le disque. Si vous utilisez un ordinateur Macintosh, vous pouvez ouvrir le fichier directement à partir du menu de démarrage du disque.

3 Recommencez le réglage automatique de l’écran à l’aide du motif de réglage de l’écran analogique qui est affiché.

● Pour régler le scintillement, la position et la taille de l’écran automatiquement [Réglage écran auto]

(1) Affichez le motif 1 en plein écran sur le moniteur à l’aide de l’« Utilitaire de réglage de l’écran » ou du fichier de motifs de réglage de l’écran.



(2) Choisissez l’icône <Ecran> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu <Ecran> s’affiche.

(3) Choisissez l’icône <Réglage écran auto> dans le menu <Ecran>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le message « Votre réglage actuel sera perdu si vous effectuez un « Réglage écran auto ». Voulez-vous continuer ? » s’affiche à l’écran.

(4) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur la barre de défilement.
La fonction Réglage écran auto est activée et l’horloge, la phase et la position de l’écran sont réglées automatiquement.

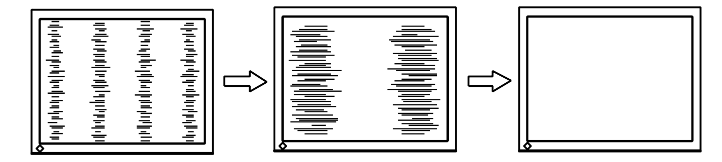
- **Si l’écran s’affiche correctement : passez à l’étape 5**
- **Si l’écran ne s’affiche pas correctement : passez à l’étape 4**

4 Effectuez les réglages avancés dans le menu <Ecran>.

● Pour supprimer les barres verticales [Horloge]

(1) Choisissez l’icône <Horloge> dans le menu <Ecran>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu <Horloge> s’affiche.

(2) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour supprimer les barres verticales, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le réglage est terminé.

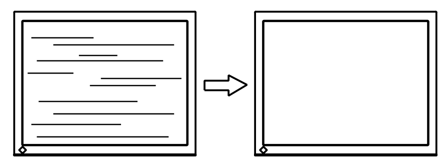


REMARQUE
- Pour le réglage, faites glisser doucement la barre de défilement afin de ne pas manquer le point de réglage.
- Lorsqu’un flou, un scintillement ou des barres s’affichent à l’écran après l’ajustage, activez la fonction [Phase] pour supprimer le scintillement ou le flou.

● **Pour supprimer le scintillement ou le flou [Phase]**

(1) Choisissez l'icône <Phase> dans le menu <Ecran>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu <Phase> s'affiche.

(2) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour supprimer le scintillement ou le flou, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le réglage est terminé.

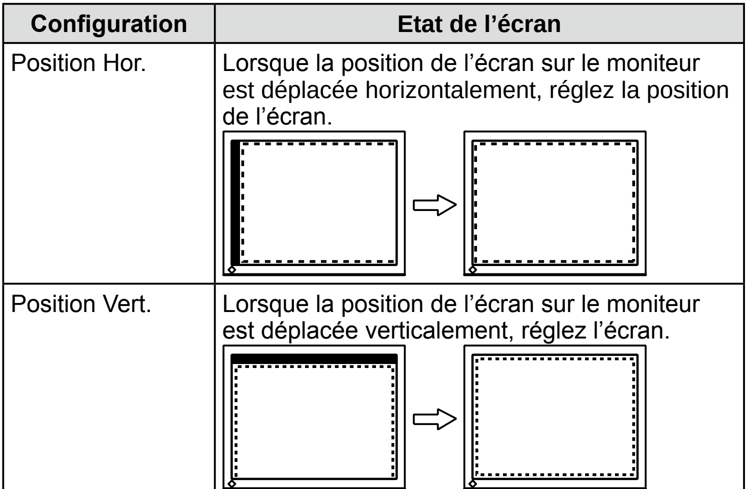


Attention

- Le scintillement ou le flou risquent de ne pas être supprimés selon l'ordinateur ou la carte vidéo que vous utilisez.

● **Pour corriger la position de l'écran [Position Hor./Position Vert.]**

Etant donné que le nombre de pixels et les positions des pixels sont fixes sur le moniteur LCD, une seule position est possible pour afficher correctement les images. Le réglage de la position est effectué pour déplacer une image vers la position correcte.



Configuration	Etat de l'écran
Position Hor.	Lorsque la position de l'écran sur le moniteur est déplacée horizontalement, réglez la position de l'écran.
Position Vert.	Lorsque la position de l'écran sur le moniteur est déplacée verticalement, réglez l'écran.

(1) Choisissez l'icône <Position Hor.>/<Position Vert.> dans le menu <Ecran>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu <Position Hor.>/<Position Vert.> s'affiche.

(2) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour régler l'écran afin que toute la zone d'affichage, délimitée par le cadre en pointillés, apparaisse sur l'écran. Appuyez ensuite sur la barre de défilement.
Le réglage est terminé.

REMARQUE

- Lorsque des barres verticales apparaissent sur l'écran après le réglage, revenez à l'étape « Pour supprimer les barres verticales [Horloge] ». (Horloge → Phase → Position)

5 Réglez la palette de couleurs.

- **Pour ajuster automatiquement la palette de couleurs [Réglage niveau auto]**

  Chaque palette de couleurs (0 à 255) peut s'afficher en ajustant le niveau de sortie du signal.

  (1) Affichez le motif 2 en plein écran sur le moniteur à l'aide de l' « Utilitaire de réglage de l'écran » ou du fichier de motifs de réglage de l'écran.

  (2) Choisissez l'icône <Réglage niveau auto> dans le menu <Ecran>, puis appuyez sur la barre de défilement.
  Le message « Votre réglage actuel sera perdu si vous effectuez un « Réglage niveau auto ». Voulez-vous continuer ? » s'affiche à l'écran.

  (3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur la barre de défilement.
  La palette de couleurs est réglée automatiquement.

  (4) Fermez le motif 2. Si vous utilisez l'« Utilitaire de réglage de l' écran », fermez le programme.

2-3 Réglage de couleur

Réglage simple

● Pour sélectionner le mode couleur [Mode Couleur]

La modification du mode couleur vous permet de définir le mode d'affichage approprié sur le moniteur.

(Signal d'entrée PC)

Un mode d'affichage approprié peut être sélectionné parmi six modes.

Mode	Etat
Texte	Adapté à l'affichage de textes sur traitement de texte ou feuille de calcul.
Image	Adapté à l'affichage de photos ou d'images.
Film	Adapté à la lecture d'images animées.
sRGB	Adapté à la comparaison des couleurs des périphériques compatibles sRGB.
Jeu(PC)	Adapté à l'affichage d'images de jeux vidéo.
Personnalisé (xxx*)	Pour ajuster les réglages selon vos préférences.

* L'entrée sélectionnée à cet instant s'affiche.

(Signal d'entrée HDMI)

Un mode d'affichage approprié peut être sélectionné parmi cinq modes.

Mode	Etat
Standard	Affichage vidéo standard.
Cinéma	Idéal pour les effets de cinéma, etc.
Dynamique	Pour faire ressortir les contour de l'image.
Jeu	Adapté à l'affichage d'images de jeux vidéo.
Personnalisé (xxx*)	Pour ajuster les réglages selon vos préférences.

* L'entrée sélectionnée à cet instant s'affiche.

[Procédure]

(1) Choisissez l'icône <Couleur> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.

(2) Choisissez l'icône <Mode Couleur> dans le menu <Couleur>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu <Mode Couleur> s'affiche.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner le mode souhaité, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le réglage du mode couleur est terminé.

REMARQUE

- Le mode couleur peut être modifié à l'aide de la télécommande. (Consultez le « Manuel de la télécommande ».)
- Vous pouvez modifier l'état de réglage du mode couleur. (Voir la section « Ajustages avancés », page 20.)

Ajustages avancés

● Pour régler/configurer le mode couleur

Des réglages/configurations indépendants et l'enregistrement du réglage de la couleur sont disponibles pour chaque mode.

(Signal d'entrée PC) √ : Ajustage/Réglage possible – : Réglage non disponible

Icône	Fonction	Mode Couleur					
		Texte	Image	Film	sRGB	Jeu (PC)	Personnalisé (xxx*)
	Luminosité	√	√	√	√	√	√
	Niveau de noir	–	–	–	–	√	√
	Contraste	–	√	√	–	√	√
	Saturation	√	√	√	–	√	√
	Nuance	√	√	√	–	√	√
	Température	√	√	√	–	√	√
Réglages avancés							
	Contour	–	√	√	–	√	√
	Contraste	–	√	√	–	√	√
	Gain	–	–	–	–	√	√
	Gamma	–	–	–	–	√	√
	Restaurer	√	√	√	√	√	√

(Signal d'entrée HDMI) √ : Ajustage/Réglage possible – : Réglage non disponible

Icône	Fonction	Mode Couleur				
		Standard	Cinéma	Dynamique	Jeu	Personnalisé (xxx*)
	Luminosité	√	√	√	√	√
	Niveau de noir	√	√	√	√	√
	Contraste	√	√	√	√	√
	Saturation	√	√	√	√	√
	Nuance	√	√	√	√	√
	Température	√	√	√	√	√
Réglages avancés						
	Contour	√	√	√	√	√
	Contraste	√	√	√	√	√
	Gamma	–	–	–	√	√
	Filtre anti-bruit	–	–	–	√	√
	Conversion I/P	–	–	–	√	√
	Restaurer	√	√	√	√	√

* Le signal d'entrée sélectionné à ce moment s'affiche.

Attention

- Exécutez [Réglage niveau auto] avant de commencer à régler les couleurs pour les signaux d'entrée analogiques en provenance d'un ordinateur. Reportez-vous à la section « Pour ajuster automatiquement la palette de couleurs », page 18.
- Attendez au moins 30 minutes après la mise sous tension du moniteur avant de commencer le réglage de couleur.
- Sélectionnez <Restaurer> dans le menu <Couleur> pour inverser les réglages par défaut (réglages en usine) de la nuance du mode couleur sélectionné.
- La même image peut s'afficher dans différentes couleurs sur plusieurs moniteurs en raison des caractéristiques propres aux moniteurs. Effectuez un réglage visuel de couleur fin lorsque vous comparez les couleurs sur plusieurs moniteurs.

REMARQUE

- Les fonctions de réglage diffèrent selon le mode. Pour plus de détails, reportez-vous aux tableaux situés sur la gauche.

- **Options de réglage**

Menu	Description	Niveau
Luminosité	Pour régler la luminosité du plein écran selon vos préférences	0 à 100%
Niveau de noir	Pour régler le Niveau de noir selon vos préférences	0 à 100%
	REMARQUE • RGB (Red, Green, Blue - Rouge, Vert, Bleu) est réglé respectivement pour l'entrée du signal d'ordinateur et RGB est réglé pour le signal d'entrée HDMI.	
Contraste	Pour régler le contraste de l'image	0 to 100% Vous pouvez afficher chaque palette de couleurs si vous effectuez un réglage sur 50%.
Saturation	Pour régler la saturation des couleurs	-50 à 50
	Attention • Cette fonction ne permet pas d'afficher chaque palette de couleurs.	
Nuance	Pour produire une couleur d'apparence spécifique, etc.	-50 à 50
	Attention • Cette fonction ne permet pas d'afficher chaque palette de couleurs.	
Température	Pour sélectionner une température de couleur	4 000 K à 10 000 K, pour chaque 500 K comme unité. (Y compris 9 300 K)
	REMARQUE • Lorsque la valeur est réglée sur « Arrêt », la température de couleur naturelle du panneau est affichée. • Les valeurs en Kelvin (K) sont indiquées à titre de référence.	
Contour	Permet d'accentuer les contours de l'image progressivement	-5 à 5
Contraste	Permet de faire ressortir les contrastes de l'image	Activer/Desactiver
Gain	Pour régler respectivement les couleurs rouge, vert et bleu sur le ton de couleur souhaité	0 à 100% Ajustez la luminosité respective du rouge/vert/bleu pour obtenir le ton de couleur souhaité. Affichez une image sur fond blanc ou gris pour régler le niveau.
Gamma	Pour définir une valeur gamma	1,8/2,0/2,2/2,4
	REMARQUE • Le signal d'entrée numérique est recommandé pour le réglage de la valeur gamma.	
Filtre anti-bruit	Permet de réduire des parasites précis ou des parasites apparaissant lors de la compression MPEG	Haut/Bas/Desactiver
	Attention • L'image de l'écran peut être déformée en fonction du.	
Conversion I/P	Permet de régler les méthodes de traitement de la conversion I/P (entrelacé/ progressif)	Vidéo (2-3)/Vidéo (2-3/2-2)/Image vidéo/Image fixe Sélectionnez l'une des options ci-dessus en fonction de l'image de l'écran qui s'affiche sur le moniteur. (Voir « REMARQUE »)
Restaurer	Pour restaurer les réglages de couleur du mode Couleur sélectionné aux réglages par défaut	

REMARQUE
- Les valeurs en « % » sont indiquées à titre de référence.

REMARQUE
- Pour régler l'option [Conversion I/P], reportez-vous aux types ci-dessous :
- [Vidéo (2-3)]
  : programmes télévisés généraux et films, etc.
- [Vidéo (2-3/2-2)]
  : films et infographie, etc.
- [Image vidéo] : drames télévisés, etc.
- [Image fixe] : images fixes telles que des photos

[Procédure]

(1) Choisissez l'icône <Couleur> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.

(2) Choisissez l'icône <Mode Couleur> dans le menu <Couleur>, puis appuyez sur la barre de défilement.

(3) Sélectionnez le mode couleur de votre choix dans le menu <Mode Couleur>, puis appuyez sur la barre de défilement.

(4) Sélectionnez la fonction de votre choix pour effectuer un réglage/une configuration dans le menu <Couleur>, puis appuyez sur la barre de défilement.

Le menu de fonction sélectionné s'affiche.

(5) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour régler/configurer les valeurs, puis appuyez sur la barre de défilement.

Le réglage/la configuration est terminé(e).

REMARQUE

- Il est possible d'afficher le menu <Mode Couleur> et le menu <Luminosité> depuis le menu de raccourcis. (Voir page 9)

● Pour régler automatiquement la luminosité [BrightRegulator]

La luminosité de l'écran est réglée automatiquement en fonction de la luminosité de l'image et la luminosité de l'environnement détectées par le capteur sur le côté inférieur du moniteur.

[Procédure]

(1) Choisissez l'icône <Réglages moniteur> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.

(2) Choisissez l'icône <BrightRegulator> dans le menu <Réglages moniteur>, puis appuyez sur la barre de défilement.

Le menu <BrightRegulator> s'affiche.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Elevée », « Standard » ou « Désactiver », puis appuyez sur la barre de défilement.

La configuration de la BrightRegulator est terminé.

REMARQUE

- Ne couvrez pas le capteur.
- Effectuez un réglage sur « Elevée » si vous souhaitez une luminosité un peu plus élevée que le statut de configuration « Standard ».

2-4 Réglage du son

● Pour régler [Tonalité/Basse/Balance/Niveau son]

Menu	Description	Niveau de réglage
Tonalité	Permet de régler les sons forts/faibles dans la zone de son élevée	-15 à 15
Basse	Permet de régler les sons forts/faibles dans la zone de son basse	-15 à 15
Balance	Permet de régler la balance du volume sur les côtés gauche et droit	-32 à 32
Niveau son	Permet de régler le niveau du son reçu	-3 à 3

[Procédure]

(1) Choisissez l'icône <Son> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.

(2) Sélectionnez la fonction de votre choix pour effectuer un réglage dans le menu <Son>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu de fonction sélectionné s'affiche.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour régler la valeur, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le réglage est terminé.

REMARQUE

- Les réglages du son autres que [Niveau son] peuvent être exécutés respectivement pour les haut-parleurs et le casque. Lors du réglage du son du casque, raccordez le casque au moniteur.
- Selon les types de signaux d'entrée, une différence de volume peut se produire car le niveau sonore moyen de l'appareil externe diffère. Par exemple, si la différence de volume des signaux d'entrée HDMI 1 et HDMI 2 devient importante, vous pouvez réduire cette différence de volume en augmentant le [Niveau son] du côté du volume inférieur.

Attention

- Selon le réglage du volume, le son peut être déformé. Dans ce cas, baissez le volume. La déformation du son peut être réduite.

2-5 Modification automatique de la taille de l’écran (signal d’entrée HDMI uniquement)

● Pour modifier automatiquement la taille de l’écran en fonction des informations sur l’aspect du signal d’entrée [Taille d’écran auto]

La taille de l’écran peut être automatiquement modifiée selon les informations de taille du signal d’entrée émis par l’équipement AV.

[Procédure]

(1) Choisissez l’icône <Réglages moniteur> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.

(2) Choisissez l’icône <Taille d’écran auto> dans le menu <Réglages moniteur>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu <Taille d’écran auto> s’affiche.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Activer », puis appuyez sur la barre de défilement.
La configuration de détection du signal est terminée.

REMARQUE

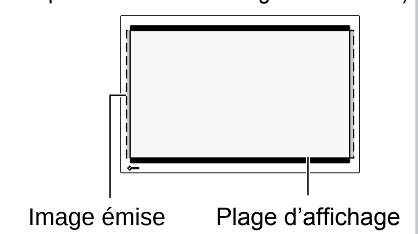
- Si vous ne souhaitez pas modifier automatiquement la taille d’affichage de l’écran, réglez <Taille d’écran auto> sur « Désactiver » dans le menu <Réglages moniteur>.
- Une fois la taille de l’écran modifiée automatiquement, elle peut être changée manuellement. (Consultez le « Manuel de la télécommande ».)

2-6 Modification du format d’image (signal d’entrée HDMI uniquement)

● Pour modifier la plage d’affichage de l'image émise [Format d'image]

Généralement, l’image émise s’affiche avec les bords gauche, droit, supérieur et inférieur légèrement tronqués (surbalayage). La plage d’affichage de l’ image émise peut être modifiée.

(Exemple : si le format d’image est « 16:9 »)



[Procédure]

(1) Choisissez l’icône <Réglages moniteur> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.

(2) Choisissez l’icône <Format d'image> dans le menu <Réglages moniteur>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu <Format d'image> s’affiche.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Standard », « Image complète » ou « Plein Ecran », puis appuyez sur la barre de défilement.
La configuration de détection du signal est terminée.

Configuration	Etat
Standard	Affichage de l’écran avec le réglage normal. (les bords gauche, droit, supérieur et inférieur de l’image émise sont légèrement tronqués)
Image complète	Affichage de l’image émise dans sa quasi intégralité.
Plein Ecran	Affichage de l’image en conservant le format 16:9. Les bords droit et gauche de l’image sont légèrement tronqués. (Notez qu’une image au format 4:3 ou Letterbox s’affiche comme une image avec le réglage « Image complète » même si l’option « Plein Ecran » est sélectionnée.)

REMARQUE

- Si les options « Image complète » ou « Standard » sont sélectionnées, une bande noire peut apparaître sur les bords gauche et droit ou supérieur et inférieur selon le format d’image du signal d’entrée.
- Sélectionnez « Standard » lorsque des parasites apparaissent autour des parties périphériques de l’image de l’écran avec l’option « Image complète » sélectionnée.

Signal d'entrée : Format de l'image (Format) / Format d'image	4:3 (480i/480p/576i/576p)	Letterbox (480i/480p/576i/576p)	16:9	
			(480i/480p/576i/576p)	(1 080i/720p/1 080p)
Standard				
Image complète				
Plein Ecran				

2-7 Configuration du mode d'économie d'énergie du moniteur

● Pour configurer les conditions de rétablissement du mode d'économie d'énergie [Détection du signal]

Cette fonction permet de configurer la condition du mode d'économie d'énergie lorsque aucun signal d'entrée n'est détecté sur le signal d'entrée sélectionné et les conditions de rétablissement du mode d'économie d'énergie.

Configuration	Pas de signal d'entrée	Conditions de rétablissement du mode d'économie d'énergie
Tous signaux entrée	Si aucun signal d'entrée n'est détecté au bout de 5 secondes, le moniteur entre en mode d'économie d'énergie.	Tous les signaux d'entrée sont visualisés et si un signal est détecté en mode Aucun signal, le moniteur reprend l'affichage de l'image projetée avec le signal d'entrée détecté.
Signal entrée actuel		Le signal sélectionné lors de l'entrée en mode d'économie d'énergie est visualisé et si un signal est détecté en mode Aucun signal, le moniteur reprend l'affichage de l'image projetée avec le signal d'entrée sélectionné.
Desactiver	Si aucun statut du signal d'entrée n'est identifié au bout de 45 secondes, le moniteur entre dans l'état de mise en veille.	

[Procédure]

(1) Choisissez l'icône <Réglages moniteur> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.

(2) Choisissez l'icône <Détection du signal> dans le menu <Réglages moniteur>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu <Détection du signal> s'affiche.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Tous signaux entrée », « Signal entrée actuel » ou « Desactiver », puis appuyez sur la barre de défilement.
La configuration de détection du signal est terminée.

Attention

- Le moniteur visualise le statut du signal d'entrée. Si le signal d'entrée est détecté avant d'entrer en mode d'économie d'énergie, la détection du signal n'est pas reconnue comme une condition de rétablissement.
- En cours d'affichage en mode PinP, le moniteur ne passe pas en mode d'économie d'énergie.
- S'il est réglé sur « Tous signaux entrée », le moniteur risque de ne pas être rétabli du mode d'économie d'énergie, selon les équipements externes raccordés et certaines conditions. Si le fonctionnement normal n'est pas rétabli, modifiez le réglage ou appuyez sur la barre de défilement et sélectionnez le signal d'entrée adapté à l'image envoyée par l'équipement.

Attention

- Si vous débranchez complètement le cordon d'alimentation, le moniteur n'est plus alimenté.
- Même si le moniteur entre en mode de veille, tous les appareils raccordés aux ports USB (amont et aval) continuent de fonctionner.
(Par conséquent, la consommation électrique du moniteur varie en fonction des appareils raccordés, même en mode d'économie d'énergie.)

2-8 Configuration de l’affichage du Voyant Tension/logo EIZO

● Pour désactiver le voyant d’alimentation lors de l’affichage d’un écran [Voyant Tension]

Cette fonction permet de désactiver le voyant d’alimentation (bleu) lorsqu’un écran est affiché.

[Procédure]

(1) Choisissez l’icône <Réglages moniteur> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.
(2) Choisissez l’icône <Voyant Tension> dans le menu <Réglages moniteur>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le menu <Voyant Tension> s’affiche.
(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Arrêt », puis appuyez sur la barre de défilement.
Le réglage du voyant d’alimentation est terminé.

REMARQUE
- Le voyant d’alimentation s’allume dès la mise sous tension avec le réglage par défaut.

● Pour configurer l’affichage du logo EIZO/le masquage du logo EIZO lorsque le moniteur est mis sous tension [Fonction d’affichage du logo EIZO]

Lorsque l’appareil est mis sous tension, le logo EIZO s’affiche au centre de l’écran. Cette fonction vous permet de sélectionner l’affichage ou le masquage du logo.

[Méthodes de configuration]

(1) Appuyez sur ⏻ pour mettre le moniteur hors tension.
(2) Appuyez sur ⏻ pendant environ trois secondes.
Le logo EIZO ne s’affiche pas à l’écran.

[Restauration]

(1) Appuyez sur ⏻ pour mettre le moniteur hors tension.
(2) Appuyez sur ⏻ pendant environ trois secondes.
Le logo s’affiche de nouveau.

REMARQUE
- Le logo s’affiche avec le réglage par défaut.

2-9 Configuration du téléavertisseur

● Pour régler le téléavertisseur [Bip]

Activez ou désactivez le téléavertisseur (tonalité) de fonctionnement des interrupteurs, des erreurs de connexion, etc.

Type de tonalité	Etat
Bip court	• Est émis lors du fonctionnement de base des interrupteurs.
Bip long	• Est émis lorsque l’option « Marche » ou « Arrêt » dans la fonction de verrouillage est sélectionnée. • Est émis lorsque l’option « Marche » ou « Arrêt » est sélectionnée dans la fonction d’affichage du logo EIZO. • Est émis lorsque l’option « Marche » ou « Arrêt » dans l’affichage PinP est sélectionnée en appuyant sur INPUT pendant environ deux secondes. • Est émis lorsque la valeur de configuration et/ou de réglage est fixée à l’aide de la barre de défilement.
Bips successifs	• Est émis lorsque le moniteur n’est pas raccordé correctement. • Est émis lorsqu’un ordinateur ou un équipement AV ne se met pas sous tension. • Est émis lors de la réception d’une fréquence de signal au-delà la spécification.

[Procédure]

(1) Choisissez l’icône <Réglages moniteur> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.

(2) Choisissez l’icône <Bip> dans le menu <Réglages moniteur>, puis appuyez sur la barre de défilement.

Le menu <Bip> s’affiche.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Marche » ou « Arrêt », puis appuyez sur la barre de défilement.

La configuration du téléavertisseur est terminée.

2-10 Vérification des informations

● Pour vérifier les configurations, le temps d’utilisation, etc. [Informations]

Cette fonction vous permet de vérifier les configurations, le nom du modèle, le numéro de série et le temps d’utilisation du moniteur.

(1) Choisissez l’icône <Informations> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.

Le menu <Informations> s’affiche.

(2) Appuyez sur la barre de défilement pour vérifier les configurations, etc.

REMARQUE

- Le temps d’utilisation n’est pas toujours égal à « 0 » lorsque vous faites l’acquisition du moniteur en raison du contrôle en usine.

2-11 Configuration de la langue d’affichage

● Pour configurer la langue d’affichage du menu [Langue]

Cette fonction vous permet de sélectionner la langue du menu de réglage.

Langues pouvant être sélectionnées

English/Allemand/Français/Espagnol/Italien/Suédois/Japonais/Chinois simplifié/Chinois traditionnel

[Procédure]

(1) Choisissez l’icône <Réglages moniteur> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.

(2) Choisissez l’icône <Langue> dans le menu <Réglages moniteur>, puis appuyez sur la barre de défilement.

Le menu <Langue> s’affiche.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner la langue, puis appuyez sur la barre de défilement.

Le réglage de la langue est terminé.

2-12 Verrouillage des interrupteurs

● Pour verrouiller les fonctions disponibles [Verrouillage]

Cette fonction permet de verrouiller les interrupteurs pour conserver la configuration et/ou le réglage défini(e) et limiter les fonctions disponibles.

[Verrouillage]

(1) Appuyez sur ⏻ pour mettre le moniteur hors tension.

(2) Appuyez sur MENU pendant environ 3 secondes.
Le verrouillage est effectué (le message « Verrouillage : Marche » s'affiche) et l'écran s'affiche avec le verrouillage.

[Déverrouillage]

(1) Appuyez sur ⏻ pour mettre le moniteur hors tension.

(2) Appuyez sur MENU pendant environ 3 secondes.
Le verrouillage est débloqué (« Verrouillage : Arrêt » s'affiche) et l'écran s'affiche avec le déverrouillage.

REMARQUE

- Les opérations suivantes sont disponibles en mode verrouillé.
  - Marche/Arrêt en appuyant sur ⏻.
  - Marche en appuyant sur INPUT, MENU ou la barre de défilement.
  - Fonction de verrouillage Marche/Arrêt
  - Fonction Affichage du logo EIZO Marche/Arrêt (Page 26)

2-13 Rétablissement des réglages par défaut

● Pour réinitialiser le réglage de la couleur [Restaurer]

Seule la nuance du mode couleur actuellement défini revient aux réglages par défaut (réglages en usine).

REMARQUE

- Pour la configuration par défaut, reportez-vous à la section « Principaux réglages par défaut (réglages en usine) », page 38.

[Procédure]

(1) Choisissez l'icône <Couleur> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.

(2) Choisissez l'icône <Restaurer> dans le menu <Couleur>, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le message « Le réglage couleur actuel sera perdu. » s'affiche sur l'écran.

(3) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Restaurer », puis appuyez sur la barre de défilement.
L'opération de rétablissement est terminée.

● Pour réinitialiser tous les réglages [Restaurer]

Réinitialisez tous les réglages, à l'exception de [Fréquence de trame], [USB] et [Volume], à leurs valeurs par défaut (réglages en usine).

[Procédure]

(1) Choisissez l'icône <Restaurer> dans le menu de réglage, puis appuyez sur la barre de défilement.
Le message « Tous les réglages, sauf fréquence de trame et USB, sont réinitialisés ». s'affiche sur l'écran.

(2) Faites glisser la barre de défilement vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner « Restaurer », puis appuyez sur la barre de défilement.
L'opération de rétablissement est terminée.

Chapitre 3 Dépannage

Si un problème subsiste après application des corrections proposées, veuillez prendre contact avec votre revendeur local.

- Problème de non-affichage d'images → Voir N° 1 et 2 dans (Signal d'entrée PC), N° 1 et 2 dans (Signal d'entrée HDMI)
- Problèmes d'image → Voir N° 1 - 6 dans (Commun), N° 3 - 7 dans (Signal d'entrée PC), N° 3 dans (Signal d'entrée HDMI)
- Autres problèmes → Voir N° 7 - 12 dans (Commun), N° 8 dans (Signal d'entrée PC), N° 4 et 5 dans (Signal d'entrée HDMI)
- Problèmes USB → Voir N° 9 dans (Signal d'entrée PC)

(Commun)

Problèmes	Cause et solution
1. L'écran est trop lumineux ou trop sombre.	• Réglez <Luminosité> ou <Contraste> dans le menu <Couleur>. (Le rétroéclairage du moniteur LCD a une durée de vie limitée. Si l'écran s'assombrit ou scintille, prenez contact avec votre revendeur.)
2. Des images rémanentes s'affichent.	• Utilisez un économiseur d'écran ou la fonction de mise en veille en cas d'affichage prolongé d'une image. • Les images rémanentes sont spécifiques aux moniteurs LCD. Evitez d'afficher la même image pendant trop longtemps.
3. Des points verts/rouges/blancs ou des points défectueux restent affichés sur l'écran.	• C'est une caractéristique du panneau LCD et non un défaut.
4. Des franges d'interférences ou empreintes restent sur l'écran.	• Affichez un écran blanc sur le moniteur. Le problème peut être ainsi résolu.
5. Des parasites apparaissent sur l'écran.	• Lors de l'utilisation de la fonction [Contraste] et/ou [Contour] dans les <Réglages avancés> du menu <Couleur>, il est possible que les images normales ne s'affichent pas suite à une mauvaise graduation de l'affichage ou à l'apparition de parasites à l'écran, selon le motif de l'affichage.
6. Les caractères sont pigmentés.	• Lorsque la fonction [Contour] est réglée à un niveau excessif, les caractères affichés à l'écran peuvent perdre de leur couleur.
7. Aucun son/Commande du volume indisponible.	• Vérifiez que le câble audio est correctement branché. • Vérifiez qu'un casque est raccordé à la prise pour casque. • Réglez le volume sonore.
8. Le volume sonore varie en fonction de l'appareil raccordé.	• Réglez la différence de volume entre l'équipement raccordé à l'aide de la fonction <Niveau son> dans le menu <Son>. (Voir page 23.)
9. Le moniteur se met brusquement hors tension.	• Vérifiez si la fonction [Mise en veille] est configurée. Vérifiez la configuration [Mise en veille]. (Consultez le « Manuel de la télécommande ».) • Vérifiez que l'option <Détection du signal> du menu <Réglages du moniteur> est réglée sur « Désactiver ». (Voir page 25.)
10. Impossible de sélectionner les options de menu.	• Les options de menu pouvant être sélectionnées varient en fonction du signal d'entrée. Verifiez la liste de menu de réglage. (Voir la section « Liste de menu de réglage », page 37.)
11. Les interrupteurs ne fonctionnent pas.	• Vérifiez si les interrupteurs sont verrouillés. (Voir page 28.)
12. La télécommande ne fonctionne pas.	• Vérifiez si la télécommande est bien dirigée vers le capteur. • Vérifiez qu'il n'y a aucun obstacle entre la télécommande et le capteur. • Vérifiez si la pile est épuisée. • Vérifiez si la pile est installée dans le bon sens.

(Signal d'entrée PC)

Problèmes	Cause et solution
1. Aucune image • Le voyant d'alimentation ne s'allume pas.	• Vérifiez que le cordon d'alimentation est correctement branché. • Appuyez sur la touche POWER sur la télécommande ou appuyez sur ⏻ sur l'interrupteur de fonctionnement.
• Le voyant d'alimentation s'allume en orange.	• Commutez le signal d'entrée à l'aide de [INPUT SELECT] (PC) sur la télécommande ou INPUT sur l'interrupteur de fonctionnement. • Appuyez sur une touche du clavier ou cliquez sur la souris. • Mettez l'ordinateur sous tension.
• Le voyant d'alimentation s'allume en bleu.	• Vérifiez que l'ordinateur est correctement raccordé au moniteur. • Vérifiez le réglage de gain.
2. Le message ci-dessous s'affiche.	Ces messages apparaissent lorsque le signal d'entrée est incorrect même si le moniteur fonctionne.
• Le message ci-dessous indique que le signal d'entrée est en dehors de la bande de fréquences spécifiée. (Cette fréquence de signal s'affiche en rouge.) Exemple : PC 1 Signal Error fD:162.0MHz fH: 75.0kHz fV: 60.0 Hz	• Modifiez le mode à l'aide de l'utilitaire de la carte vidéo. Consultez le manuel de la carte vidéo pour plus d'informations.
3. L'image ne s'affiche pas avec la bonne résolution même si la fonction Réglage écran auto est exécutée. • La résolution du signal d'entrée n'est pas reconnue correctement et l'image apparaît rétrécie ou déformée.	• Réglez <Résolution> du menu <Ecran> pour que la résolution du signal d'entrée soit égale à celle du menu <Résolution>. Si la résolution est définie, la fonction [Réglage écran auto] est à nouveau exécutée automatiquement.
4. La position de l'écran est déplacée.	• Réglez <Position Hor./Position Vert.> dans le menu <Ecran>. (Voir page 17.) • Si le problème persiste, utilisez l'utilitaire de la carte vidéo s'il est disponible pour modifier la position d'affichage.
5. Des barres verticales s'affichent à l'écran ou une partie de l'image scintille.	• Réglez <Horloge> dans le menu <Ecran>. (Voir page 16.) Lorsque la résolution est configurée sur 1 920 × 1 200, le problème peut ne pas être résolu selon le signal d'entrée utilisé même si le réglage de l'option [Horloge] est effectué. Dans ce cas, réglez la résolution sur 1 600 × 1 200, 1 920 × 1 080, etc.
6. Tout l'écran scintille ou est flou.	• Réglez <Phase> dans le menu <Ecran>. (Voir page 17.)

Problèmes	Cause et solution
7. Des parasites apparaissent sur l'écran.	• Lors de l'entrée des signaux d'entrée analogique, modifiez le réglage de l'option <Filtre du Signal> du menu <Ecran>. Selon le signal d'entrée utilisé, il est possible que ce problème ne soit pas résolu. Il est recommandé de commuter le signal d'entrée analogique en numérique. • Lors de la réception de signaux HDCP, les images normales peuvent ne pas s'afficher immédiatement.
8. Aucun son/Commande du volume indisponible.	• Vérifiez que la configuration [USB] correspond au signal d'entrée ordinateur.
9. Les appareils USB raccordés au moniteur ne fonctionnent pas.	• Vérifiez que le câble USB est correctement branché. • Vérifiez que la configuration [USB] correspond au signal d'entrée ordinateur. (Voir page 14.) • Branchez le câble sur un autre port USB (port aval). Si votre ordinateur ou les périphériques fonctionnent correctement après avoir changé de port, contactez votre revendeur le plus proche. (Consultez le mode d'emploi de l'ordinateur pour plus d'informations.) • Effectuez la procédure suivante pour vérifier l'état. - Redémarrez l'ordinateur. - Raccordez l'ordinateur directement aux périphériques. - Si l'ordinateur ou les périphériques fonctionnent correctement en n'étant pas raccordés via le moniteur (qui sert de concentrateur USB), contactez votre revendeur le plus proche. • Vérifiez que l'ordinateur et le système d'exploitation sont compatibles USB. (Pour la compatibilité USB des appareils respectifs, contactez leurs fabricants.) • Vérifiez la configuration BIOS de l'ordinateur pour USB lorsque vous utilisez Windows. (Consultez le mode d'emploi de l'ordinateur pour plus d'informations.)

(Signal d’entrée HDMI)

Problèmes	Cause et solution
1. Aucune image • Le voyant d’alimentation ne s’allume pas.	• Vérifiez que le cordon d’alimentation est correctement branché. • Appuyez sur la touche POWER sur la télécommande ou appuyez sur ⏻ sur l’interrupteur de fonctionnement.
• Le voyant d’alimentation s’allume en orange.	• Commutez le signal d’entrée à l’aide de [INPUT SELECT] (HDMI) sur la télécommande ou INPUT sur l’interrupteur de fonctionnement. • Mettez équipement AV sous tension.
• Le voyant d’alimentation s’allume en bleu.	• Vérifiez que équipement AV est correctement connecté au moniteur. • Changez la configuration à l’aide de l’option <Fréquence de trame> du menu <Réglages moniteur>.
2. Le message ci-dessous s’affiche.	Ces messages apparaissent lorsque le signal d’entrée est incorrect même si le moniteur fonctionne.
• La fréquence du signal se trouve en dehors de la spécification. Exemple : HDMI 1 Signal Error	• Confirmez le format du signal numérique en vous reportant au mode d’emploi de l’appareil raccordé. (Voir page 35.)
3. La couleur indiquée sur l’affichage n’est pas correcte.	• Modifiez l’espace couleur du signal d’entrée vidéo à l’aide de l’option <Espace couleur> du menu <Réglages moniteur>. (Généralement, sélectionnez « Auto ».)
4. Les images vidéo ne sont pas contrôlées par l’opération FF/REW lorsqu’un appareil vidéo est raccordé au moniteur.	• Le mécanisme du moniteur entraîne légèrement un statut de non contrôle de l’image. Il ne s’agit pas d’un dysfonctionnement.
5. Aucun son/Commande du volume indisponible.	• Vérifiez si le format applicable de l’appareil raccordé est correct. Reportez-vous à la page 35 pour plus de détails sur le format d’entrée du son du moniteur.

● Liste des messages

La signification des principaux messages affichés sur l'écran est décrite ci-dessous.

Messages	Description
« Votre réglage actuel sera perdu si vous effectuez un « Réglage écran auto ». Voulez-vous continuer ? »	S'affiche lorsque vous exécutez l'option [Réglage écran auto].
« Votre réglage actuel sera perdu si vous effectuez un « Réglage niveau auto ». Voulez-vous continuer ? »	S'affiche lorsque vous exécutez l'option [Réglage niveau auto].
« Le réglage couleur actuel sera perdu ».	S'affiche lorsque vous exécutez l'option <Restaurer> du menu <Couleur>. Rétablit la configuration du mode couleur sélectionné aux réglages par défaut.
« Si la fréquence de trame est modifiée, les images peuvent ne pas s'afficher. Voulez-vous changer le réglage ? »	S'affiche lors du changement de la configuration de l'option [Fréquence de trame].
« Si le réglage USB est modifié, la connexion à l'ordinateur sera perdue. Voulez-vous changer le réglage ? »	S'affiche lors du changement de la configuration de l'option [USB]. • Ne modifiez pas la configuration dans les cas suivants. - Lors du raccordement d'un périphérique mémoire, comme une mémoire USB, au moniteur, les données risquent d'être perdues ou altérées. Assurez-vous de modifier le réglage USB après avoir retiré le périphérique mémoire. - Lors de l'exécution d'une application de lecture audio, etc. Si le réglage d'origine est rétabli, aucun son ne risque d'être émis. Assurez-vous de modifier le réglage USB après avoir quitté l'application.
« La veille va être activée. Pour annuler, appuyez sur la barre de défilement ».	S'affiche sur l'écran une minute avant la mise hors tension conformément au délai de mise en veille, lorsque la mise en veille est configurée. Appuyer sur la barre de défilement lorsque le message s'affiche débloque la configuration de la fonction de mise en veille et le message disparaît.
« Tous les réglages, sauf fréquence de trame et USB, sont réinitialisés ».	S'affiche lorsque vous exécutez l'option [Restaurer] du menu de réglage. Réinitialisez tous les réglages, à l' exception de [Fréquence de trame], [USB] et [Volume], à leurs valeurs par défaut.
« Le réglage du volume ne prend pas en compte ce signal sonore ».	S'affiche lorsque vous appuyez sur la touche [VOLUME] de la télécommande ou si vous essayez d'afficher le menu de raccourcis du volume lors de la réception d'un signal sonore qui ne correspond pas au moniteur. Dans ce cas, aucun son n'est émis.

Chapitre 4 Référence

4-1 Fixation d'un bras

Le support peut être retiré et remplacé par un bras (ou un autre support) à fixer au moniteur. Utilisez un bras ou un support EIZO en option.

[Fixation]

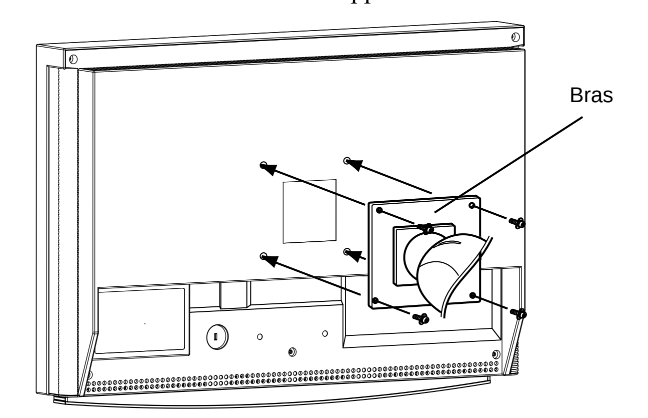
1 **Posez le moniteur LCD sur un tissu propre étalé sur une surface stable avec la surface du panneau tournée vers le bas.**

2 **Déposez le support. (Préparez un tournevis.)**

Dévissez les quatre vis fixant l'appareil et le pied à l'aide du tournevis.

3 **Fixez le moniteur au bras ou au support.**

Fixez le moniteur au bras ou au support à l'aide des vis spécifiées dans le manuel d'utilisation du bras ou du support.



Attention

- Fixez le bras ou le support conformément aux instructions des manuels d'utilisation.
- Avant d'utiliser un bras ou un support d'une autre marque, vérifiez les points suivants et choisissez un bras ou un support conforme à la norme VESA. Utilisez les vis M4 × 12 mm fournies avec ce moniteur.
  - Espacement entre les trous des vis : 100 mm × 100 mm
  - Epaisseur de la plaque : 2,6 mm
  - Suffisamment solide pour supporter le poids du moniteur (à l'exception du support) et les accessoires tels que les câbles.
- Fixez le bras ou le support selon les angles d'inclinaison du moniteur suivants.
  N'utilisez pas le moniteur avec l'angle d'inclinaison supérieur aux valeurs indiquées ci-dessous.
  - Supérieur : 60° Inférieur : 45°
- Ne tournez pas le moniteur dans le sens de la longueur.
- Branchez les câbles après la fixation du bras.

4-2 Spécifications

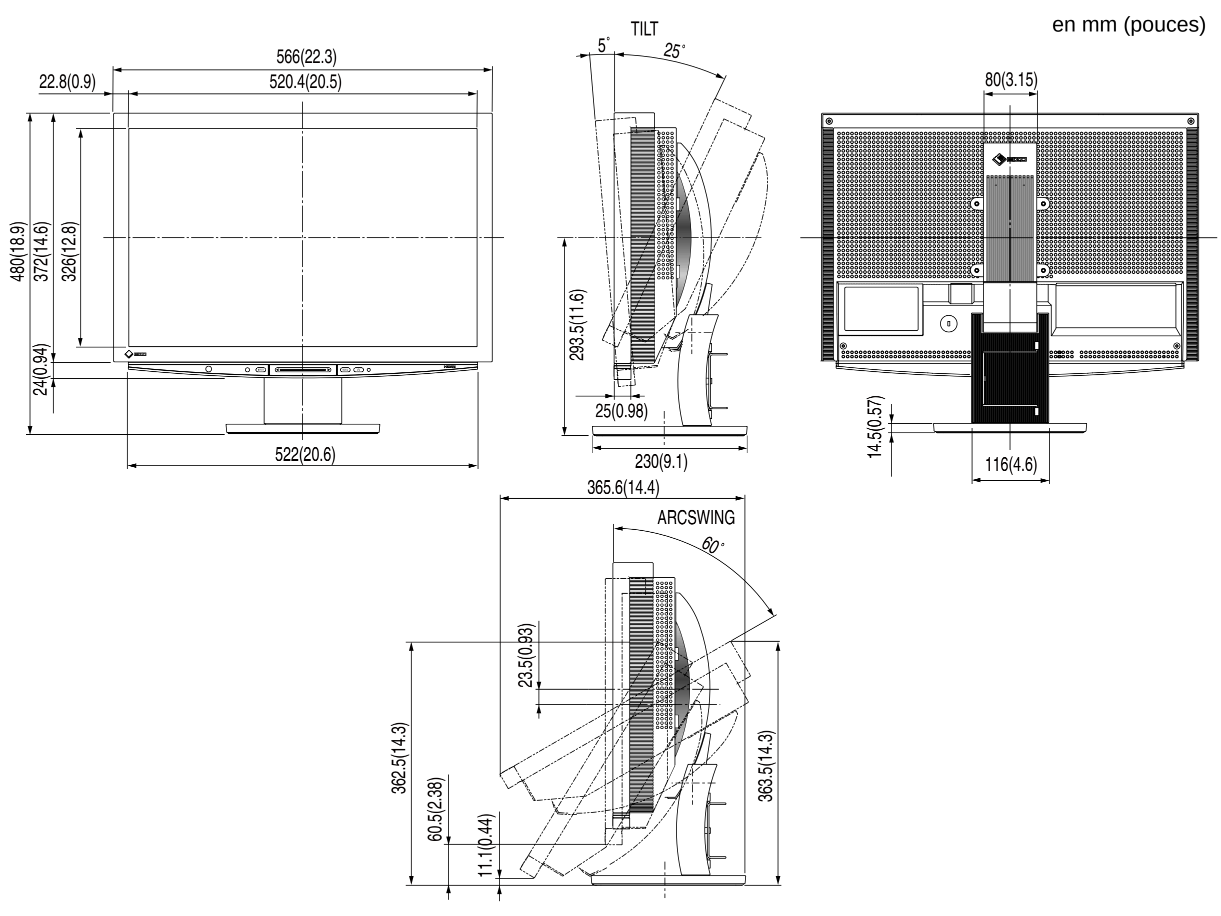
Panneau	Panneau LCD	Ecran LCD couleur TFT 24,1 pouces (610 mm), avec revêtement anti-reflet durci Angle de visualisation : vertical 178°, horizontal 178° (CR : 10 ou plus)	
	Pas de masque	0,270 mm	
	Résolution	1 920 points × 1 200 lignes	
	Couleur affichable maximale	16,77 millions de couleurs environ : Applicable à 8 bits (1 064,33 millions de couleurs/10 bits LUT)	
	Zone d'affichage (H × V)	518,4 mm × 324,0 mm	
Signal d'entrée PC	Signal d'entrée numérique (PC 1)	Connecteur de signal d'entrée	DVI-D × 1
		Fréquence de balayage horizontal	31,5 - 76 kHz : chaque signal prédéfini ±1 kHz
		Fréquence de balayage vertical	59 - 61 Hz : chaque signal prédéfini ±1 Hz (VGA TEXT : 69 - 71 Hz) (49 - 51 Hz également disponible @ 720p/1 080p*1)
		Fréquence de point maximale	162 MHz
		Système de transmission de signal	TMDS (Liaison simple)
	Signal d'entrée analogique (PC 2)	Connecteur de signal d'entrée	D-Sub mini 15-pin × 1
		Fréquence de balayage horizontal	31,5 - 80 kHz : chaque signal prédéfini ±1 kHz
		Fréquence de balayage vertical	55 - 76 Hz : chaque signal prédéfini ±1 Hz (49 - 51 Hz également disponible @ 720p/1 080p*1)
		Fréquence de point maximale	162 MHz
		Signal d'entrée (Sync)	Séparé, TTL, positif/négatif
		Signal d'entrée (Vidéo)	Analogique, positif (0,7Vp-p/75Ω)
		Mémoire de signaux vidéo	50 (prédéfini : 34)
	Entrée audio	Communication USB	
	Plug and Play	VESA DDC2B	
Signal d'entrée VIDEO	Signal d'entrée HDMI*2 (HDMI 1/2)	Connecteur de signal d'entrée	HDMI Type A × 2
		Format applicable	Signal vidéo - 525i (480i)/525p (480p)/1 125i (1 080i)/750p (720p) : 60 Hz, 1 125p (1 080p) : 60 Hz/24 Hz - 625i (576i)/625p (576p)/1 125i (1 080i)/750p (720p) : 50 Hz, 1 125p (1 080p) : 50 Hz/24 Hz Signal audio - 2 canaux PCM linéaire (32 kHz/44,1 kHz/48 kHz/ 88,2 kHz/96 kHz/176,4 kHz/192 kHz)
Sortie audio	Borne de sortie audio	Mini-prise stéréo Ø3,5 × 1	
	Prise pour casque	Mini-prise stéréo Ø3,5 × 1	
USB	Norme	USB Specification Revision 2.0	
	Port	Port amont × 2, port aval × 2	
Alimentation		100 à 120 VCA ±10 %, 50/60 Hz 1,1 A 200 à 240 VCA ±10 %, 50/60 Hz 0,55 A	

Consommation électrique	Affichage à l’écran allumé	110 W ou moins (avec périphérique USB) 100 W ou moins (sans périphérique USB)
	Mode économie d’énergie	• Lorsque l’option <Détection du signal> est réglée sur «Tous signaux entrée» : 7 W ou moins (sans signal d’entrée, sans périphérique USB) • Lorsque l’option <Détection du signal> est configurée sur «Signal entrée actuel» : 2 W ou moins (avec sélection du signal d’entrée PC, sans signal d’entrée, sans périphérique USB)
	Interrupteur d’alimentation éteint	1 W ou moins
Dimensions	unité principale	566 mm (22,3 pouces) (L) × 362,5 à 480 mm (14,3 à 18,9 pouces) (H) × 230 mm (9,1 pouces) (P)
	sans support	566 mm (22,3 pouces) (L) × 396 mm (15,6 pouces) (H) × 92,3 mm (3,6 pouces) (P)
Poids	unité principale	environ 10,3 kg (22,7 lbs.)
	sans support	environ 7,9 kg (17,4 lbs.)
Conditions ambiantes	Température	Température de fonctionnement : 0 °C à 35 °C Température d’entreposage : -20 °C à 60 °C
	Humidité	Humidité de fonctionnement : 30 % à 80 % R.H (pas de condensation) Humidité d'entreposage : 30 % à 80 % R.H (pas de condensation)
	Pression	Fonctionnement : 700 hPa à 1 060 hPa Stockage : 200 hPa à 1 060 hPa

*1 Pour certains équipements AV tels que la Xbox 360 de Microsoft

*2 Le moniteur n’est pas conforme au signal d’entrée d’un ordinateur et au CEC (Consumer Electronics Control). Le moniteur n’est pas conforme à la norme xvYCC en ce qui concerne l’espace couleur.

Dimensions hors-tout



Liste de menu de réglage

Elément			PC 1	PC 2	HDMI 1	HDMI 2	PinP
Ecran	Réglage écran auto		–	√	–	–	√*
	Réglage niveau auto		–	√	–	–	√*
	Horloge		–	√	–	–	√*
	Phase		–	√	–	–	√*
	Position Hor.		–	√	–	–	√*
	Position Vert.		–	√	–	–	√*
	Résolution		–	√	–	–	√*
	Filtre du Signal		–	√	–	–	√*
Couleur	Mode Couleur		√	√	√	√	√
	Luminosité		√	√	√	√	√
	Niveau de noir		√	√	√	√	√
	Contraste		√	√	√	√	√
	Saturation		√	√	√	√	√
	Nuance		√	√	√	√	√
	Température		√	√	√	√	√
	Réglages avancés	Contour	√	√	√	√	√
		Contraste	√	√	√	√	√
		Gain	√	√	–	–	√
		Gamma	√	√	√	√	√
		Filtre anti-bruit	–	–	√	√	–
		Conversion I/P	–	–	√	√	–
	Restaurer		√	√	√	√	√
Son	Tonalité		√	√	√	√	√
	Basse		√	√	√	√	√
	Balance		√	√	√	√	√
	Niveau son		–	–	√	√	–
Réglages moniteur	Langue		√	√	√	√	√
	BrightRegulator		√	√	√	√	√
	Détection du signal		√	√	√	√	√
	Voyant Tension		√	√	√	√	√
	Bip		√	√	√	√	√
	Taille d'écran auto		–	–	√	√	–
	Format d'image		–	–	√	√	–
	Espace couleur		–	–	√	√	–
	Fréquence de trame		–	–	√	√	–
USB			√	√	√	√	√
Informations			√	√	√	√	√
Restaurer			√	√	√	√	√

* Lorsque la Fenêtre principale utilise PC 2 pour l'affichage de PinP

Principaux réglages par défaut (réglages en usine)

		PC 1/PC 2	HDMI 1/HDMI 2
Mode Couleur		Personnalisé	
Volume	Haut-parleur	30	
	Casque	10	
PinP		Arrêt	
Langue		English	
BrightRegulator		Standard	
Détection du signal		Signal entrée actuel	
Voyant Tension		Marche	
Bip		Marche	
Taille d’écran auto		–	Activer
Format d'image		–	[Signal 480i/480p/576i/576p] Standard [Signal 1 080i/720p/1 080p] Image complète
Espace couleur		–	Auto
USB		PC 1	
Taille		Plein Ecran	[Signal 480i/480p/576i/576p] 4 : 3 [Signal 1 080i/720p/1 080p] 16 : 9
Mise en veille		Desactiver	

Liste d’options

Kit de nettoyage	EIZO « ScreenCleaner »
Bras	EIZO « LA-011-W » (bras mural [1 axe])
	EIZO « LA-030-W » (bras mural [3 axes])
	EIZO « LA-131-D » (bras flexible [3 axes])

4-3 Glossaire

Contour (OutlineEnhancer)

La fonction Contour permet d'accentuer les contours d'une image en faisant ressortir la différence de couleur des pixels qui composent l'image. Elle donne ainsi une meilleure texture au matériau et renforce l'effet des images. Cette fonction permet également de graduer les contours pour reproduire des images plus nuancées.

Contraste (ContrastEnhancer)

La fonction Contraste permet de reproduire des images avec des contrastes plus prononcés en compensant la valeur gamma ainsi qu'en ajustant la luminosité du rétro-éclairage et le niveau de gain en fonction de l'état de l'image.

Conversion I/P (entrelacé/progressif)

Ceci permet de convertir le processus de balayage de l'écran de I (entrelacé) en P (progressif non entrelacé). Il est utilisé pour créer un écran de qualité supérieure qui réduit le flou, etc. grâce à un signal d'entrée vidéo numérique traité par DVD, etc.

DVI (Digital Visual Interface, Interface visuelle numérique)

DVI est une norme d'interface numérique. L'interface DVI permet la transmission directe des données numériques de l'ordinateur sans perte.
Ceci inclut le système de transmission TDMS et les connecteurs DVI. Il existe deux types de connecteurs DVI. Le premier est le connecteur DVI-D réservé à l'entrée de signaux numériques. L'autre est le connecteur DVI-I qui accepte des signaux numériques et analogiques. Le moniteur n'est pas compatible avec les signaux d'entrée DVI-I.

Espace couleur

L'Espace couleur est une méthode qui permet de spécifier et d'exprimer la couleur. Il existe YUV et RGB, etc. YUV exprime la couleur en utilisant la luminance (Y), la différence de couleur de R (U) et la différence de couleur de bleu (V). RGB s'exprime en utilisant une palette de 3 couleurs : rouge (R), vert (G) et bleu (B).

Fréquence de trame

Nombre de fois où l'écran du moniteur est redessiné en 1 seconde. Le nombre de fois varie en fonction de la norme vidéo.

Gain

Cette fonction est utilisée pour ajuster chaque paramètre de couleur pour le rouge, le vert et le bleu. Un moniteur LCD peut afficher des couleurs en faisant passer la lumière par le filtre coloré du panneau. Le rouge, le vert et le bleu sont les trois couleurs primaires. Toutes les couleurs affichées à l'écran sont une combinaison de ces trois couleurs. Le ton peut être modifié en ajustant l'intensité de lumière (volume) traversant le filtre de chaque couleur.

Gamma

Généralement, la luminosité du moniteur varie de manière non linéaire par rapport au niveau du signal d'entrée, qui est appelée « Caractéristique Gamma ». Une faible valeur gamma affiche une image à faible contraste, alors qu'une valeur gamma élevée affiche une image à plus haut contraste.

HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection)

Système de codage des signaux numériques développé pour protéger contre la copie les contenus numériques, tels que la vidéo, la musique, etc. La technologie HDCP permet de sécuriser la transmission des contenus numériques en codant côté sortie le contenu envoyé via un terminal DVI et en le décodant ensuite côté entrée.
Aucun contenu numérique ne peut ainsi être reproduit si les équipements côté sortie et côté entrée ne sont pas compatibles HDCP.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI est une norme d'interface numérique, développée pour les appareils électriques ou les équipement AV. Cette norme est publiée sur la base de la norme DVI qui est l'une des spécifications d'interface pour le raccordement entre un ordinateur et un moniteur. L'image projetée, le son et le signal de contrôle sans compression peuvent être envoyés/reçus à l'aide d'un câble. Seul le signal d'entrée de ce produit correspond à la norme.

Horloge

Le moniteur à entrée analogique doit reproduire une horloge de la même fréquence que la fréquence de point du système vidéo utilisé, lorsque le signal d'entrée analogique est converti en un signal numérique pour afficher l'image. Cette opération est appelée réglage d'horloge. Si l'impulsion d'horloge n'est pas correctement réglée, des barres verticales apparaissent sur l'écran.

Niveau

Le niveau modifie les niveaux du signal de sortie pour permettre l'affichage de la totalité de la palette de couleurs. Il est recommandé d'appliquer ce niveau avant le réglage de couleur.

Phase

La phase correspond à un délai d'échantillonnage pour convertir le signal analogique d'entrée en un signal numérique. Le réglage de phase permet de régler le délai. Il est recommandé d'effectuer le réglage de phase une fois que l'horloge est correctement réglée.

Résolution

Le panneau LCD est constitué d'un grand nombre de pixels de la taille spécifiée qui s'allument pour former l'image affichée à l'écran. Le moniteur est constitué de 1 920 pixels horizontaux et 1 200 pixels verticaux. A une résolution de 1 920 × 1 200, tous les pixels sont affichés en plein écran (1:1).

sRGB (Standard RGB)

Norme internationale pour « la reproduction des couleurs et de l'espace couleur » sur les périphériques (tels que les moniteurs, les imprimantes, les appareils photos numériques et les scanners). La norme sRGB permet aux internautes d'assurer une synchronisation précise des couleurs en tant que moyen de synchronisation des couleurs simple pour l'utilisation de l'Internet.

Température

La température de couleur est une méthode de mesure de la tonalité du blanc, indiquée généralement en degrés Kelvin. L'écran devient rougeâtre à basse température et bleuâtre à température élevée, comme la température de la flamme.

5 000K : Blanc légèrement rosé
6 500K : Blanc chaud, comparable à du papier blanc
9 300K : Blanc légèrement bleuté

4-4 Synchronisation prédéfinie

Le tableau suivant indique la synchronisation vidéo prédéfinie en usine. (pour les signaux analogiques uniquement)

Mode	Fréquence de point		Fréquence Horizontale: kHz Verticale: Hz	Polarité
NEC PC-9821 640×400 @ 70 Hz	25,2 MHz	Horizontale	31,48	Négative
		Verticale	70,10	Négative
VGA 640×480 @ 60 Hz	25,2 MHz	Horizontale	31,47	Négative
		Verticale	59,94	Négative
VGA 720×400 @ 70 Hz	28,3 MHz	Horizontale	31,47	Négative
		Verticale	70,09	Positive
Macintosh 640×480 @ 67 Hz	30,2 MHz	Horizontale	35,00	Négative
		Verticale	66,67	Négative
Macintosh 832×624 @ 75 Hz	57,3 MHz	Horizontale	49,72	Négative
		Verticale	74,55	Négative
Macintosh 1 152×870 @ 75 Hz	100,0 MHz	Horizontale	68,68	Négative
		Verticale	75,06	Négative
Macintosh 1 280×960 @ 75 Hz	126,2 MHz	Horizontale	74,76	Positive
		Verticale	74,76	Positive
VESA 640×480 @ 73 Hz	31,5 MHz	Horizontale	37,86	Négative
		Verticale	72,81	Négative
VESA 640×480 @ 75 Hz	31,5 MHz	Horizontale	37,50	Négative
		Verticale	75,00	Négative
VESA 720×480 @ 60 Hz	28,3 MHz	Horizontale	31,47	Négative
		Verticale	59,94	Négative
VESA 800×600 @ 56 Hz	36,0 MHz	Horizontale	35,16	Positive
		Verticale	56,25	Positive
VESA 800×600 @ 60 Hz	40,0 MHz	Horizontale	37,88	Positive
		Verticale	60,32	Positive
VESA 800×600 @ 72 Hz	50,0 MHz	Horizontale	48,08	Positive
		Verticale	72,19	Positive
VESA 800×600 @ 75 Hz	49,5 MHz	Horizontale	46,88	Positive
		Verticale	75,00	Positive
VESA 848×480 @ 60 Hz	33,8 MHz	Horizontale	31,02	Positive
		Verticale	60,00	Positive
VESA 1 024×768 @ 60 Hz	65,0 MHz	Horizontale	48,36	Négative
		Verticale	60,00	Négative
VESA 1 024×768 @ 70 Hz	75,0 MHz	Horizontale	56,48	Négative
		Verticale	70,07	Négative
VESA 1 024×768 @ 75 Hz	78,8 MHz	Horizontale	60,02	Positive
		Verticale	75,03	Positive
VESA 1 152×864 @ 75 Hz	108,0 MHz	Horizontale	67,50	Positive
		Verticale	75,00	Positive
VESA CVT 1 280×768	79,5 MHz	Horizontale	47,78	Négative
		Verticale	59,87	Positive
VESA CVT 1 280×768	102,3 MHz	Horizontale	60,29	Négative
		Verticale	74,89	Positive
VESA CVT RB 1 280×768	68,3 MHz	Horizontale	47,40	Positive
		Verticale	60,00	Négative
VESA 1 280×960 @ 60 Hz	108,0 MHz	Horizontale	60,00	Positive
		Verticale	60,00	Positive
VESA 1 280×1 024 @ 60 Hz	108,0 MHz	Horizontale	63,98	Positive
		Verticale	60,02	Positive
VESA 1 280×1 024 @ 75 Hz	135,0 MHz	Horizontale	79,98	Positive
		Verticale	75,03	Positive
VESA 1 360×768 @ 60 Hz	85,5 MHz	Horizontale	47,71	Positive
		Verticale	60,02	Positive
VESA 1 600×1 200 @ 60 Hz	162,0 MHz	Horizontale	75,00	Positive
		Verticale	60,00	Positive

Attention

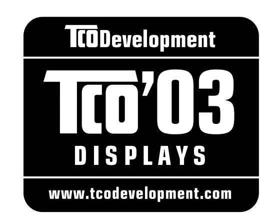
- La position de l'écran peut être décalée, selon l'ordinateur raccordé, ce qui peut nécessiter un réglage de l'écran à l'aide du menu de réglage.
- Si un signal différent de ceux énumérés dans le tableau est émis, réglez l'écran à l'aide du menu de réglage. Cependant, l'affichage à l'écran peut toujours être incorrect même après réglage.
- Lorsque des signaux entrelacés sont utilisés, l'écran ne peut pas s'afficher correctement même après un réglage de l'écran à l'aide du menu de réglage.

VESA CVT 1 680×1 050	146,3 MHz	Horizontale	65,29	Négative
		Verticale	59,95	Positive
VESA CVT RB 1 680×1 050	119,0 MHz	Horizontale	64,67	Positive
		Verticale	59,88	Négative
VESA CVT RB 1 920×1 200	154,0 MHz	Horizontale	74,04	Positive
		Verticale	59,95	Négative

(Les signaux spécifiés ci-dessous s'appliquent également à l'utilisation de certains équipements AV tels que la Xbox 360 de Microsoft.)

Mode	Fréquence de point		Fréquence Horizontale: kHz Verticale: Hz	Polarité
720 @ 50 Hz 1 280×720p	74,3 MHz	Horizontale	37,50	Positive
		Verticale	50,00	Positive
720 @ 60 Hz 1 280×720p	74,3 MHz	Horizontale	45,00	Positive
		Verticale	59,94	Positive
1 080 @ 50 Hz 1 920×1 080p	148,5 MHz	Horizontale	56,25	Positive
		Verticale	50,00	Positive
1 080 @ 60 Hz 1 920×1 080p	148,5 MHz	Horizontale	67,50	Positive
		Verticale	59,94	Positive

Pour boîtiers noir uniquement.



Congratulations!

The display you have just purchased carries the TCO'03 Displays label. This means that your display is designed, manufactured and tested according to some of the strictest quality and environmental requirements in the world. This makes for a high performance product, designed with the user in focus that also minimizes the Impact on our natural environment.

Some of the features of the TCO'03 Display requirements:

Ergonomics

- Good visual ergonomics and image quality in order to improve the working environment for the user and to reduce sight and strain problems. Important parameters are luminance, contrast, resolution, reflectance, colour rendition and image stability.

Energy

- Energy-saving mode after a certain time - beneficial both for the user and environment
- Electrical safety

Emissions

- Electromagnetic fields
- Noise emissions

Ecology

- The products must be prepared for recycling and the manufacturer must have a certified environmental management system such as EMAS or ISO 14000
- Restrictions on
  - chlorinated and brominated flame retardants and polymers
  - heavy metals such as cadmium, mercury and lead.

The requirements includes in this label have been developed by TCO Development in co-operation with scientists, experts, users as well as manufacturers all over the world. Since the end of the 1980s TCO has been involved in influencing the development of IT equipment in a more user-friendly direction. Our labeling system with displays in 1992 and is now requested by users and IT-manufacturers all over the world.

For more information, please visit
www.tcodevelopment.com

For U.S.A. , Canada, etc. (rated 100-120 Vac) Only

FCC Declaration of Conformity

We, the Responsible Party	EIZO NANAO TECHNOLOGIES INC.
	5710 Warland Drive, Cypress, CA 90630
	Phone: (562) 431-5011
declare that the product	Trade name: EIZO
	Model: FlexScan HD2442W

is in conformity with Part 15 of the FCC Rules. Operation of this product is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

* Reorient or relocate the receiving antenna.
* Increase the separation between the equipment and receiver.
* Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
* Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user’s authority to operate the equipment.

Note

Use the attached specified cable below or EIZO signal cable with this monitor so as to keep interference within the limits of a Class B digital device.

- AC Cord
- Shielded Signal Cable (DVI - DVI, D-Sub mini 15-pin - D-Sub mini 15-pin, the enclosed signal cable)

Canadian Notice

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.
Cet appareil numérique de le classe B est comforme à la norme NMB-003 du Canada.

Hinweise zur Auswahl des richtigen Schwenkarms für Ihren Monitor
Dieser Monitor ist für Bildschirmarbeitsplätze vorgesehen. Wenn nicht der zum Standardzubehör gehörige Schwenkarm verwendet wird, muss statt dessen ein geeigneter anderer Schwenkarm installiert werden. Bei der Auswahl des Schwenkarms sind die nachstehenden Hinweise zu berücksichtigen:

Der Standfuß muß den nachfolgenden Anforderungen entsprechen:

a) Der Standfuß muß eine ausreichende mechanische Stabilität zur Aufnahme des Gewichtes vom Bildschirmgerät und des spezifizierten Zubehörs besitzen. Das Gewicht des Bildschirmgerätes und des Zubehörs sind in der zugehörenden Bedienungsanleitung angegeben.
b) Die Befestigung des Standfusses muß derart erfolgen, daß die oberste Zeile der Bildschirmanzeige nicht höher als die Augenhöhe eines Benutzers in sitzender Position ist.
c) Im Fall eines stehenden Benutzers muß die Befestigung des Bildschirmgerätes derart erfolgen, daß die Höhe der Bildschirmmitte über dem Boden zwischen 135 – 150 cm beträgt.
d) Der Standfuß muß die Möglichkeit zur Neigung des Bildschirmgerätes besitzen (max. vorwärts: 5°, min. nach hinten ≥ 5°).
e) Der Standfuß muß die Möglichkeit zur Drehung des Bildschirmgerätes besitzen (max. ±180°). Der maximale Kraftaufwand dafür muß weniger als 100 N betragen.
f) Der Standfuß muß in der Stellung verharren, in die er manuell bewegt wurde.
g) Der Glanzgrad des Standfusses muß weniger als 20 Glanzeinheiten betragen (seidenmatt).
h) Der Standfuß mit Bildschirmgerät muß bei einer Neigung von bis zu 10° aus der normalen aufrechten Position kippsicher sein.

Hinweis zur Ergonomie :
Dieser Monitor erfüllt die Anforderungen an die Ergonomie nach ISO13406-2 mit dem Videosignal, 1920 × 1200, Digital Eingang und mindestens 60,0 Hz Bildwiederholfrequenz, non interlaced. Weiterhin wird aus ergonomischen Gründen empfohlen, die Grundfarbe Blau nicht auf dunklem Untergrund zu verwenden (schlechte Erkennbarkeit, Augenbelastung bei zu geringem Zeichenkontrast.)

Übermäßiger Schalldruck von Ohrhörern bzw. Kopfhörern kann einen Hörverlust bewirken.
Eine Einstellung des Equalizers auf Maximalwerte erhöht die Ausgangsspannung am Ohrhörer- bzw. Kopfhörerausgang und damit auch den Schalldruckpegel.

„Maschinenlärminformations-Verordnung 3. GPSGV:
Der höchste Schalldruckpegel beträgt 70 dB(A) oder weniger gemäss EN ISO 7779“

[Begrenzung des maximalen Schalldruckpegels am Ohr]
Bildschirmgeräte: Größte Ausgangsspannung 150 mV

Nicht für Bildschirm - Arbeitsplätze geeignet



EIZO NANAO CORPORATION

153 Shimokashiwano, Hakusan, Ishikawa 924-8566 Japan
Phone: +81 76 277 6792   Fax:+81 76 277 6793

EIZO NANAO TECHNOLOGIES INC.

5710 Warland Drive, Cypress, CA 90630, U.S.A.
Phone: +1 562 431 5011   Fax: +1 562 431 4811

EIZO EUROPE AB

Lovangsvagen 14 194 61, Upplands Väsby, Sweden
Phone: +46 8 594 105 00   Fax: +46 8 590 91 575

EIZO NANAO AG

Moosacherstrasse 6, Au CH - 8820 Wädenswil, Switzerland
Phone: +41-0-44 782 24 40 Fax: +41-0-44 782 24 50

Avnet Technology Solutions GmbH

Lötscher Weg 66, D-41334 Nettetal, Germany
Phone: +49 2153 733-400 Fax: +49 2153 733-483

http://www.eizo.com



2nd Edition-May, 2008

03V22347B1
(U.M-HD2442W)